



ଚିତ୍ରଣା

## ଏକକ -୭ ପରିବେଶ ଅଧ୍ୟୟନ ଶିକ୍ଷାଦାନ - ଶିକ୍ଷଣ ଯୋଜନା

### ସଂରଚନା

- ୭.୦ ଉପକ୍ରମ
- ୭.୧ ଶିକ୍ଷଣ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ
- ୭.୨ ଯୋଜନାର ଆବଶ୍ୟକତା
- ୭.୩ ଯୋଜନାର ସୋପାନ ସମୂହ
- ୭.୪ ପରିବେଶ ଅଧ୍ୟୟନ ପାଠ ଗୁଡ଼ିକର ଯୋଜନା
  - ୭.୪.୧ ଦୈନିକ ପାଠ୍ୟକ୍ରମ
  - ୭.୫ ବାର୍ଷିକ ପାଠ୍ୟଯୋଜନା
  - ୭.୬ ଅଗ୍ରଗତି, ଅଂଶଗ୍ରହଣ ଏବଂ ସମ୍ବଳର ବ୍ୟବହାର ପାଇଁ ଯୋଜନା
    - ୭.୬.୧ ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀମାନଙ୍କର ଅଗ୍ରଗତି
    - ୭.୬.୨ ଯୋଜନାରେ ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀମାନଙ୍କର ଅଂଶଗ୍ରହଣ
    - ୭.୬.୩ ସମ୍ବଳର ଯୋଜନା
  - ୭.୭ ସାରାଂଶ
  - ୭.୮ ନିଜ ଅଗ୍ରଗତି ଆକଳନ ପାଇଁ ଆଦର୍ଶ ଉତ୍ତର
  - ୭.୯ ଅତିରିକ୍ତ ଅଧ୍ୟୟନ ପାଇଁ ପୁସ୍ତକ ସୂଚୀ
  - ୭.୧୦ ପାଠାଳୟ ପ୍ରଶ୍ନାବଳୀ

### ୭.୦ ଉପକ୍ରମ

ବିଶେଷ କରି ପରିବେଶ ଅଧ୍ୟୟନର ସଫଳ ଶିକ୍ଷାଦାନ - ଶିକ୍ଷଣ ପାଇଁ ଯେଉଁ ସବୁ ଉପାୟ ଓ ପ୍ରଣାଳୀ ଉପଯୋଗୀ ଏହି ଏକକର ପୂର୍ବ ଅଧ୍ୟାୟରେ ସେ ସବୁକୁ ତୁମେ ଜାଣିଛ । ଗୋଟିଏ ବର୍ଷ ମଧ୍ୟରେ କରାଯାଇଥିବା ବିଦ୍ୟାଳୟ ସମୟ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଜଣେ ଶିକ୍ଷକ ପାଇଁ କେତେ ଗୁରୁତ୍ୱପୂର୍ଣ୍ଣ ସେ କଥା ମଧ୍ୟ ତୁମେ ଜାଣିଛ । ତେଣୁ ବର୍ତ୍ତମାନ ତୁମ ମନରେ ଅନେକ ଭାବନା ଓ ବିଚାର ଆସୁଥିବ ଯେ ତୁମେ କିପରି ଅଭିନବ ଶିକ୍ଷାଦାନ-ଶିକ୍ଷଣ ପଦ୍ଧତିଗୁଡ଼ିକୁ ତୁମ ଶିକ୍ଷାଦାନ ସମୟ ନିର୍ଦ୍ଦେଶର ଏକ ଅଂଶ ରୂପେ ପ୍ରସ୍ତୁତ କରି ପାରିବ । ଏହି ଅଧ୍ୟାୟରେ ସେ ସବୁ ବିଷୟରେ ଆଲୋଚନା କରାଯାଇଛି ।

ଯେ କୌଣସି ସଫଳ ପ୍ରକ୍ରିୟାର ମୂଳ ହେଉଛି ଯୋଜନା । ଯୋଜନା କରିନଥିଲେ କୌଣସି କାର୍ଯ୍ୟ ସଫଳ ହୁଏ ନାହିଁ । ଏହି ଅଧ୍ୟାୟରେ ପରିବେଶ ଅଧ୍ୟୟନ ଶିକ୍ଷାଦାନ ଶିକ୍ଷଣର ଫଳପ୍ରଦ ଯୋଜନା ବିଷୟରେ ଶିଖିବା ।



ଶିକ୍ଷଣ

ଏଥିପାଇଁ ବାର୍ଷିକ ଯୋଜନା ଓ ପାଠ ଯୋଜନା କରିବାର ଆବଶ୍ୟକତା ପଡ଼ିବ । ଏହି ପ୍ରକ୍ରିୟା ପାଇଁ ଶିକ୍ଷାଦାନ - ଶିକ୍ଷଣ ଉପକରଣ ଓ ଶିକ୍ଷାର୍ଥୀ ମାନଙ୍କର ଶିକ୍ଷଣ କାର୍ଯ୍ୟରେ ଅଂଶ ଗ୍ରହଣ କରିବା ପାଇଁ ଯୋଜନାର ଆବଶ୍ୟକତା ପଡ଼ିବ । ଏଥିପାଇଁ ତୁମକୁ ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀମାନଙ୍କର ସାମର୍ଥ୍ୟ ଏବଂ ଭିନ୍ନତା ଓ ସ୍ୱତନ୍ତ୍ରତା ଉପରେ ଦୃଷ୍ଟି ଦେବା ଆବଶ୍ୟକ ହୋଇଥାଏ । ଏହି ସବୁ ଆବଶ୍ୟକ କାରଣ ପ୍ରତ୍ୟେକ ପିଲା ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ।

### ୭.୧ ଶିକ୍ଷଣ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ

ଏହି ଏକକର ପରିସମାପ୍ତି ପରେ ତୁମେ -

- ଯୋଜନାର ଆବଶ୍ୟକତାକୁ ବର୍ଣ୍ଣନା କରିପାରିବ
- ଯୋଜନା ସଂପର୍କିତ ସୋପାନ ଗୁଡ଼ିକୁ ବାଖ୍ୟା କରିପାରିବ
- ପରିବେଶ ଅଧ୍ୟୟନର ଦୈନିକ ପାଠ ଯୋଜନା ପ୍ରସ୍ତୁତ କରିପାରିବ
- ପରିବେଶ ଅଧ୍ୟୟନ ପାଇଁ ବାର୍ଷିକ ପାଠ ଯୋଜନା କରିବା ଓ ଏହାର ଅନ୍ୟ ବିଷୟଗୁଡ଼ିକ ସହ ସହସଂପର୍କ
- ଶିକ୍ଷାର୍ଥୀମାନଙ୍କ ଶିକ୍ଷଣ ପାଣ୍ଡୁବିନ୍ଦୁ ପ୍ରସ୍ତୁତ କରିବା ଓ ସେମାନଙ୍କ ଧାରା ବାହିକ ଅଗ୍ରଗତି ଓ ବିକାଶ ପାଇଁ ଯୋଜନା କରିବା

### ୭.୨ ଯୋଜନାର ଆବଶ୍ୟକତା

କୌଣସି କାର୍ଯ୍ୟର ଲକ୍ଷ୍ୟରେ ସଫଳତାର ସହିତ ପହଂଚିବା ହେଉଛି ଯୋଜନା । ତୁମେ ଯଦି ଏହାକୁ ଫଳପ୍ରଦ ଭାବେ କାର୍ଯ୍ୟକାରୀ କରିପାରୁଛ, ତେବେ ତୁମେ ଆବଶ୍ୟକୀୟ ସମୟଠାରୁ କମ୍ ସମୟରେ ଏବଂ ସ୍ୱଚେଷ୍ଟାରେ ଲକ୍ଷ୍ୟ ସ୍ଥଳରେ ପହଂଚି ପାରିବ । ସଠିକ୍ ଭାବେ କହିବାକୁ ଗଲେ ଯୋଜନା କରିବା କହିଲେ ପରିଚାଳନା କୌଶଳକୁ ବୁଝାଏ । ଯୋଜନା ଏକ ମାନଚିତ୍ର ଭଳି । ଯୋଜନା ଅନୁସାରେ କାର୍ଯ୍ୟ କଲେ ତୁମେ ଲକ୍ଷ୍ୟରେ ପହଂଚିବା ପାଇଁ କେତେ ଅଗ୍ରଗତି କରିଛ ଓ ତୁମ ଲକ୍ଷ୍ୟ ସ୍ଥଳ କେତେ ଦୂରରେ ଅଛି ତାହା ତୁମେ ଦେଖି ପାରିବ । ଗୋଟିଏ ଉତ୍ତମ ନିଷ୍ପତ୍ତି ନେବା ପାଇଁ ତୁମେ କେଉଁଠାରେ ଅଛ ଜାଣିବା ଆବଶ୍ୟକ । ଏହା ହେଲେ ତୁମେ ପରବର୍ତ୍ତୀ କାର୍ଯ୍ୟ ପଦ୍ଧା ନିର୍ଦ୍ଧାରଣ କରିପାରିବ ।

ଆନୁଷ୍ଠାନିକ ଶିକ୍ଷାଦାନ - ଶିକ୍ଷଣ ପ୍ରକ୍ରିୟା ଅର୍ଥରେ ଯୋଜନା ତୁମର ସଫଳତା ପାଇଁ ଗୁରୁତ୍ୱପୂର୍ଣ୍ଣ ନୁହେଁ, ବରଂ ଉତ୍ତମ ଯୋଜନା ଶିକ୍ଷାଦାନ - ଶିକ୍ଷଣ ପଞ୍ଜିକା, ଶିକ୍ଷଣ ପରିବେଶ ଓ ଶିକ୍ଷାର୍ଥୀମାନଙ୍କ ଅଗ୍ରଗତି ପାଇଁ ଗୁରୁତ୍ୱପୂର୍ଣ୍ଣ ଅଟେ । ସେଥିପାଇଁ ଶିକ୍ଷାରେ ଯୋଜନାକୁ ଅଧିକ ଗୁରୁତ୍ୱପୂର୍ଣ୍ଣ ବୋଲି ବିବେଚନା କରାଯାଏ ।

କାର୍ଯ୍ୟ କରିବାର ପ୍ରତ୍ୟେକ ସୋପାନରେ ତୁମର ଆବଶ୍ୟକତା ସହ ସମୟ, ଅର୍ଥ ଓ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ସମ୍ବଳର ଉପଯୁକ୍ତ ବିନିଯୋଗରେ ଯୋଜନା ମଧ୍ୟ ଗୁରୁତ୍ୱପୂର୍ଣ୍ଣ । ସାବଧାନତା ସହ ଯୋଜନା ପ୍ରସ୍ତୁତ କଲାବେଳେ କେତେକ କ୍ଷେତ୍ରରେ ସମସ୍ୟାରେ ସମ୍ମୁଖୀନ ହୋଇଥିବ । ଅଜଣା ବିପଦକୁ ସମ୍ମୁଖୀନ ହେବା ଅପେକ୍ଷା ଯୋଜନାକୁ ବ୍ୟବସ୍ଥିତ ଓ ସରଳ କରି ଆସୁଥିବା ବିପଦକୁ ସମାନ କରିବା ସହଜ ।

ସମୀର ଶିକ୍ଷାରେ ଦୂରଶିକ୍ଷା କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ ଅଂଶ ଗ୍ରହଣ କରୁଥିଲେ । ସେହି କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମର ଏକ ଅଂଶ ଭାବରେ ତାଙ୍କୁ ଏକ ନ୍ୟସ୍ତ କାର୍ଯ୍ୟ ଆସନ୍ତା ଗୁରୁବାର ପୂର୍ବରୁ ଦାଖଲ କରିବାକୁ ପଡ଼ିଥିଲା । ସେ ଫାଇଲଟିକୁ ଗତ ସପ୍ତାହରେ ପାଇଥିଲେ । କିନ୍ତୁ ସେ ବିଗତ ଶୁକ୍ରବାର ଦିନ ଫାଇଲଟିକୁ ଖୋଲି ପଢ଼ିବାକୁ ସମ୍ଭବ ହେଲେ । ନ୍ୟସ୍ତ

## ପରିବେଶ ଅଧ୍ୟୟନ ଶିକ୍ଷାଦାନ - ଶିକ୍ଷଣ ଯୋଜନା

କାର୍ଯ୍ୟ ସମ୍ପାଦନ ପାଇଁ ତାଙ୍କ ପାଖରେ ୬ ଦିନ ସମୟ ଥିଲା । ତାଙ୍କ ପାଖରେ ଯେହେତୁ ଯଥେଷ୍ଟ ସମୟ ଥିଲା, ସେ ଚିକେ କାର୍ଯ୍ୟରେ କୋହଳ କଲେ ଏବଂ ସେହି କାର୍ଯ୍ୟଟିକୁ ସେହିଦିନ ରାତିରେ କରିବେ ବୋଲି ଭାବିଲେ । ସନ୍ଧ୍ୟାରେ ସେ ମନେପକାଇଲେ ଯେ, ଏହି ଦିନଟି ହେଉଛି ଏସିଆ କପୁ କ୍ରିକେଟ ପ୍ରତିଯୋଗିତାର ଶେଷ ଦିନ । ସେ ଭାବିଲେ ଏହି କାର୍ଯ୍ୟ ସମ୍ପାଦନ କରିବା ପାଇଁ ତାଙ୍କ ପାଖେ ଆହୁରି ୫ ଦିନ ଅଧିକ ସମୟ ଅଛି, ଆଜି ରାତିରେ ଖେଳଟିକୁ ଉପଭୋଗ କରିବେ ଏବଂ ପରେ ଏହି କାର୍ଯ୍ୟଟିକୁ ସମ୍ପାଦନ କରିବେ ।

ତା ପରଦିନ ସକାଳେ, ଯେତେବେଳେ ସେ ନ୍ୟସ୍ତ କାର୍ଯ୍ୟଟିକୁ ପଢିଲେ, ସେ ଅନୁଭବ କଲେ ଯେ ତାଙ୍କର କିଛି ପ୍ରାସଙ୍ଗିକ ସାମଗ୍ରୀ ଦରକାର ଅଛି ଯାହା ସେହି ସମୟରେ ତାଙ୍କ ପାଖରେ ନାହିଁ । ତେଣୁ ସେ ତାଙ୍କ ବନ୍ଧୁକୁ ସାହାଯ୍ୟ ପାଇଁ ଡାକିଲେ । କିନ୍ତୁ ତାଙ୍କ ବନ୍ଧୁ ରହିବା ସ୍ଥାନଠୁ ଦୂରରେ ଥିଲେ । ତେଣୁ ସେ ବର୍ତ୍ତମାନ ବିକ୍ରତ ହୋଇଗଲେ, କିନ୍ତୁ ତା'ପରେ ସେ ନିଷ୍ପତ୍ତି ନେଲେ ଯେ ସର୍ବସାଧାରଣଙ୍କ ନିମନ୍ତେ ଥିବା ପାଠାଗାରକୁ ଯାଇ ଆବଶ୍ୟକୀୟ ପ୍ରାସଙ୍ଗିକ ସାମଗ୍ରୀ ପାଇବେ । ଓଃ ! ସୋମବାର ଏକ ଜନସାଧାରଣ ଛୁଟିଥିଲା ! ସେଥିପାଇଁ ତାଙ୍କ ପାଖେ ଅନ୍ୟକିଛି ବିକଳ ନଥିଲା । ସୌଭାଗ୍ୟ ବଶତଃ, ତାଙ୍କ ସାଙ୍ଗ ମଙ୍ଗଳବାର ଦିନ ରହିବା ସ୍ଥାନକୁ ଫେରିଆସିବା ସହିତ ତାଙ୍କୁ ସାହାଯ୍ୟ କଲେ । ସେଥିପାଇଁ ସେ ଉପଯୁକ୍ତ କାର୍ଯ୍ୟଟିକୁ ଗୁରୁବାର ପୂର୍ବରୁ ଦାଖଲ କରିପାରିଲେ । ସେ ଯାହା ହେଉନା କାହିଁକି, ସେ କାର୍ଯ୍ୟଟିର ପରିସମାପ୍ତି କଥା ଭାବିଲେ ।

ଏହି ଘଟଣାଟିକୁ ଦେଖି ଏବଂ ନିମ୍ନଲିଖିତ ପ୍ରଶ୍ନଗୁଡ଼ିକର ସାମ୍ବାଦ୍ୟ ଉତ୍ତର ଖୋଜିବା ପାଇଁ ଚେଷ୍ଟାକର:

- ସମୀରଙ୍କ ପାଖେ ପ୍ରଚୁର ସମୟ ଥିଲା କି ?
- କିଏ ତାଙ୍କର ଏହି ପରିସ୍ଥିତି ପାଇଁ ଦାୟୀ ?
- ସେ ଏବେ ମଧ୍ୟ ଭୟଭିତ ! ତୁମେ ତାଙ୍କୁ ସାହାଯ୍ୟ କରିବ କି ? କିପରି ?

କାର୍ଯ୍ୟର ପ୍ରତ୍ୟେକ ସ୍ତରରେ ଯୋଜନା ଅତ୍ୟନ୍ତ ଗୁରୁତ୍ୱପୂର୍ଣ୍ଣ । ଏହା ତୁମକୁ ପରିସ୍ଥିତି ବୁଝିବାରେ ସାହାଯ୍ୟ କରିବା ସହିତ ଶିକ୍ଷାଦାନ କାର୍ଯ୍ୟ କରିବା ସମୟରେ ଯେଉଁ ସବୁ ସମସ୍ୟା ଦେଖାଯିବାର ଆଶା କରାଯାଏ ସେଗୁଡ଼ିକୁ ସମ୍ମୁଖୀନ ଓ ସମାଧାନ କରିବାରେ ସାହାଯ୍ୟ କରେ । ତିନୋଟି କ୍ଷେତ୍ରକୁ ସ୍ପଷ୍ଟ ଭାବେ ବୁଝିବା ପାଇଁ ଯୋଜନା ଆମକୁ ସାହାଯ୍ୟ କରେ । ସେଗୁଡ଼ିକୁ ହେଲା - ପ୍ରସ୍ତୁତି, ପ୍ରକ୍ରିୟା ଓ ଫଳାଫଳ ।

- (i) **କାର୍ଯ୍ୟ ପଥର ସ୍ପଷ୍ଟତା :** ତୁମର ସମସ୍ତ କାର୍ଯ୍ୟ ସୂଚୀ ଓ ଏହାର ବିଭିନ୍ନ ସୋପାନ ଗୁଡ଼ିକୁ କଳ୍ପନା କରିବା ପାଇଁ ଯୋଜନାକାରୀ ତୁମକୁ ସାହାଯ୍ୟ କରିପାରିବେ । ଏହିପରି ଭାବେ ତୁମେ ସମସ୍ତ କାର୍ଯ୍ୟର ଅଂଶ ଗୁଡ଼ିକୁ ଯୁକ୍ତ ସଂଗତ ଭାବେ ଭାଙ୍ଗି କାର୍ଯ୍ୟ କରିପାରିବ ।
- (ii) **କଳ୍ପନା :** ଉତ୍ତମ ଯୋଜନା ବିଭିନ୍ନ କଳ୍ପନା ଗୁଡ଼ିକୁ ସମୀକ୍ଷା କରିବାରେ ସାହାଯ୍ୟ କରିଥାଏ, ଯେପରି ଜଣେ ଶିକ୍ଷକ ଶିକ୍ଷାଦାନ ଶିକ୍ଷଣ ପ୍ରକ୍ରିୟାକୁ କାର୍ଯ୍ୟରେ ପରିଣତ କଲାବେଳେ ହୋଇଥାଏ ।
- (iii) **ଭବିଷ୍ୟତ ପାଇଁ ଉପଯୁକ୍ତ ଦୃବୋକ୍ତି :** ଯୋଜନା ତୁମକୁ ବିଭିନ୍ନ ବିଷୟରେ ଯଥା ପରିବେଶ ଓ ସାମାଜିକ ଦିଗ ଉପରେ ମଧ୍ୟ ଯୋଜନା କରିବାକୁ ସମର୍ଥ କରାଇବ ।



ଚିତ୍ରଣା



ଚିତ୍ରଣୀ

ନିଜ ଅଗ୍ରଗତି ଆକଳନ - ୧

ଯୋଜନା କେଉଁ ମୁଖ୍ୟ ତିନୋଟି କ୍ଷେତ୍ରରେ ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ଆଣିଆଏ ଲେଖ । . .

.....

.....

.....

.....

**୭.୩ ଯୋଜନାର ସୋପାନ ସମୂହ :**

“ଘଣ୍ଟା ବାଜିଲା । ବାଳକମାନେ ନିଜର ଶ୍ରେଣୀକକ୍ଷକୁ ପ୍ରବେଶ କଲେ । ପ୍ରଧାନ ଶିକ୍ଷକ ମୋତେ ମୋ ଶ୍ରେଣୀଗୃହକୁ ନେଇ ଅନ୍ୟ ପିଲା ମାନଙ୍କ ସହ ପରିଚିତ କରାଇଲେ ।

“ସେ କହିଲେ, ବାଳକମାନେ ଶୁଣ, ‘ବର୍ତ୍ତମାନଠାରୁ, ଶ୍ରୀଯୁକ୍ତ ଲକ୍ଷ୍ମୀରାମ, ତୁମ ଶ୍ରେଣୀ ଶିକ୍ଷକ ହେବେ । ତୁମେ ତାଙ୍କ ଆଦେଶ ମାନିବ ଓ କୌଣସି ପରିହାସପୂର୍ଣ୍ଣ କାର୍ଯ୍ୟ କରିବ ନାହିଁ ବା ଝଗଡ଼ା ସୃଷ୍ଟି କରିବ ନାହିଁ, ମୁଁ ତୁମମାନଙ୍କୁ ସତର୍କ କରିଦେଉଛି !”

ମୁଁ ପିଲାମାନଙ୍କୁ ଦେଖିଲି ଯେଉଁମାନେ କି ପରବର୍ତ୍ତୀ ବାରମାସ ମୋ ଦାୟିତ୍ୱରେ ରହିବେ । ମୁଁ ଦେଖିଲି ସେମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରୁ କିଛି ଜଣ ହସୁଛନ୍ତି; କିଛିଜଣ ଆଖିରେ ଠରାଠରି ହେଉଛନ୍ତି; କେତେକ ଧିରେଧିରେ ମୁଣ୍ଡ ହଲାଇଥିଲେ । ସେମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରୁ ଜଣେ ଦି’ଜଣ ମତେ ପରିହାସପୂର୍ଣ୍ଣ ବିସ୍ମୟ ହୋଇ ଚାହିଁ ରହିଥିଲେ; ଅବଶିଷ୍ଟ ପିଲାମାନେ ଉଦ୍‌ବେଗ ପ୍ରକାଶ କରି ଠିଆହୋଇ ଚାହିଁ ରହିଥିଲେ ।

ମୁଁ ସେମାନଙ୍କ ଉପରେ ଆଖିପକେଇଲି, “ଏହିସବୁ ପିଲାମାନଙ୍କୁ ମତେ ପତାଇବାକୁ ପଡ଼ିବ; ଏମାନେ ବିଚିତ୍ର, ଚଗଲା!” ମୁଁ ନିଜେନିଜେ ଭାବିଲି । ମତେ ଚିକେ ଡର ଲାଗିଲା, କିନ୍ତୁ ମୁଁ ନିଜକୁ ସମ୍ଭାଳି ନେଲି । “କିଛି ବ୍ୟସ୍ତ ହେବାର ନାହିଁ, “ମୁଁ ନିଜକୁ ନିଜେ କହିବାକୁ ଲାଗିଲି, ଆସ୍ତେ ଆସ୍ତେ ମୁଁ ସେମାନଙ୍କୁ ସମ୍ଭାଳି ନେବି ।

ମୁଁ ଗତ ରାତିରେ ପଢ଼ା ବିଷୟରେ ପ୍ରସ୍ତୁତ କରିଥିବା ସଂକ୍ଷିପ୍ତ ବିବରଣୀ ମୋ ପକେଟରୁ ବାହାର କଲି; ଆଉ ମୁଁ ବନେଇଥିବା ତାଲିକା ଉପରେ ଥରେ ଆଖି ବୁଲାଇଲି ।

ପ୍ରଥମେ, ନିରବତାର ଖେଳଟିଏ, ତାପରେ ଶ୍ରେଣୀ ଗୃହର ପରିଷ୍କାର ପରିଚ୍ଛନ୍ନତା ପରିଦର୍ଶନ କରିବା, ତାପରେ ପିଲାମାନଙ୍କ ସହିତ ସମବେତ କଣ୍ଠରେ ସଙ୍ଗୀତ ଗାନ କରିବା ଏବଂ ପରିଶେଷରେ, ପିଲାମାନଙ୍କ ସହିତ ବାର୍ତ୍ତାଳପ କରିବା, ଭାବର ଆଦାନ ପ୍ରଦାନ କରିବା ।

ମୁଁ ମୋ ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀମାନଙ୍କୁ କହିଲି, “ତାଲ ଗୋଟିଏ ନିରବତା ଥିଲା ଭଳି ଖେଳଟିଏ ଖେଳିବା । ମୁଁ ଯେତେବେଳେ ‘ଓଁ ଶାନ୍ତି’ ବୋଲି କହିବି ତୁମେ ସମସ୍ତେ ତୁମ୍ଭ ରହିବ । ତାପରେ ମୁଁ କବାଟ ବନ୍ଦ କରିବି । ଶ୍ରେଣୀ ଗୃହ ଅନ୍ଧକାର ହୋଇଯିବ । ଯେତେ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଶ୍ରେଣୀଗୃହ ଶାନ୍ତଥୁବ, ଆମେମାନେ ବାହାରୁ ଆସୁଥିବା ଶବ୍ଦ ଏବଂ ଆମ ଚତୁପାର୍ଶ୍ୱରୁ ଆସୁଥିବା ଶବ୍ଦ ସବୁ ଶୁଣିପାରିବା । ଏହା ବହୁତ ମଜାଦାୟକ । ତୁମେମାନେ ମାଛି

ଉତୁଥୁବା ଶବ୍ଦ ବି ଶୁଣି ପାରିବ, ଏପରିକି ନିଜ ଶ୍ୱାସକ୍ରିୟାର ଶବ୍ଦକୁ ମଧ୍ୟ ଶୁଣିପାରିବ । ତାପରେ ମୁଁ ଗୋଟିଏ ଗୀତ ଗାଇବି । ତୁମେମାନେ ତାକୁ ଶୁଣିବ ।”

ମୁଁ କହିବା ଶେଷ କଲି ଏବଂ ତାପରେ ଖେଳଟି ଆରମ୍ଭ କଲି । ‘ଓଁ ଶାନ୍ତି’ ମୁଁ କହିଲି । କିନ୍ତୁ ବାଳକମାନେ କଥାବାର୍ତ୍ତା ହେବା ଜାରିରଖିଲେ ଏବଂ ନିଜ ଭିତରେ ଟଣା ଓଟରା ମଧ୍ୟ ହେଲେ । ‘ଓଁ ଶାନ୍ତି’ ! ମୁଁ ବାରମ୍ବାର କହିଲି କିନ୍ତୁ ଏହାର କୌଣସି ପ୍ରଭାବ ପଡିଲା ନାହିଁ । ମୁଁ ଟିକେ ଅଶାନ୍ତ ହୋଇଉଠିଲି । ମୁଁ ସେମାନଙ୍କୁ ବନ୍ଦ କରିବା ପାଇଁ ଚିତ୍କାର ନ କରି, କିପରି ସେମାନଙ୍କ ଅଜ୍ଞାନତାକୁ ଦୂର କରିହେବ ଭାବିଲି । ତେଣୁ ମୁଁ ଯାଇ କବାଟ ଝରକା ବନ୍ଦ କଲି, ସେଇ ଖେଳଟିକୁ ବଜାୟ ରଖିଲି । ଏହାପରେ ଶ୍ରେଣୀ ଗୃହଟି ଅନ୍ଧକାରାଚ୍ଛନ୍ନ ହୋଇଗଲା । ତାପରେ ପିଲାମାନେ ନିଜନିଜର ଖେଳ ଆରମ୍ଭ କରିଦେଲେ । କେତେ ଜଣ ଅତି ଧିରେଧିରେ ଗୁଣ୍ଡୁଗୁଣ୍ଡୁ ହେବାକୁ ଲାଗିଲେ । କେତେ ଜଣ ବିଲେଇ ଭଳି ବୋବାଇବାକୁ ଲାଗିଲେ । କିଛି ନିଜର ପାଦକୁ ତଳେ ବାଡେଇ ଶବ୍ଦ ଉତ୍ପନ୍ନ କରିବାକୁ ଲାଗିଲେ । ଜଣେ ତାଳି ବାଡେଇଲା, ତାକୁ ଅନୁକରଣ କରି ସମସ୍ତେ ତାଳି ବାଡେଇବାକୁ ଲାଗିଲେ । ଅନ୍ୟମାନେ ହସିବାକୁ ଲାଗିଲେ । ମୁଁ ଏସବୁ ଦେଖି ନିଜକୁ ଟିକେ ଅପ୍ରସ୍ତୁତ ଭଳି ଅନୁଭବ କଲି । ମୋ ମନ ଦୁଃଖ ଲାଗିଲା । ମୁଁ କବାଟ ଝରକା ସବୁ ଖୋଲିଦେଇ କିଛି ସମୟ ପାଇଁ ବାହାରକୁ ଚାଲିଗଲି, ପୁନର୍ବାର ମୁଁ ଯେତେବେଳେ ଫେରି ଆସିଲି ସେତେବେଳେ ଶ୍ରେଣୀ ଗୃହଟି କୋଳାହଳପୂର୍ଣ୍ଣ ହୋଇଉଠିଲା । ପିଲାମାନେ ‘ଓଁ ଶାନ୍ତି’ ବୋଲି କହି ଉଠିଲେ ଓ ନିଜନିଜ ଭିତରେ ମୁଁ କହିଥିବା ଶବ୍ଦକୁ ନେଇ ପରିହାସ କରିବାକୁ ଲାଗିଲେ । ଅନ୍ୟ କେତେ ଜଣ ଝରକା ବନ୍ଦ କରିବାକୁ ଲାଗିଲେ ।

ମୁଁ ଭାବିଲି, “ମୁଁ ପ୍ରସ୍ତୁତ କରିଥିବା ସଂକ୍ଷିପ୍ତ ବିବରଣୀ ସବୁ ପ୍ରକୃତରେ କରିବା ସମ୍ଭବ ନୁହେଁ”, ଘରେ ବସି ସଂକ୍ଷିପ୍ତ ବିବରଣୀ ପ୍ରସ୍ତୁତ କରିବା ସହଜ ଏବଂ ଶିକ୍ଷା ବିଷୟରେ ଭାବିବା ମଧ୍ୟ । କିନ୍ତୁ ବାସ୍ତବରେ ବଡ଼ କଷ୍ଟକର କାମ । ଏହି ଭଳି ବୟସ ସାମାନ୍ୟ ଧୂଳି ସହିତ ନିରବତାର ଖେଳଟି ଖେଳିବା ବଡ଼ ହାସ୍ୟାସ୍ପଦ ଥିଲା, ଯାହା ଦ୍ୱାରା କି ପରିବେଶଟି କୋଳାହଳପୂର୍ଣ୍ଣ ଏବଂ ବିଶ୍ୱଜ୍ୱଳିତ ହୋଇଗଲା । ଏବେ ମୁଁ ଏକ ନୂତନ ଧରଣର କାମ ଆରମ୍ଭ କରିବି ଯେଉଁ ସବୁ ସ୍ଥାନରେ ମୁଁ ଭୁଲୁଥିଲି । ଏହି ବିଫଳତା ଏକ ପ୍ରକାର ଭଲଥିଲା, ଯେହେତୁ ଏହା ମୋର ପ୍ରଥମ ସୋପାନ ଥିଲା । ଆସନ୍ତା କାଲି ମୁଁ ଏକ ନୂତନ ପଦକ୍ଷେପ ପାଇଁ ଚେଷ୍ଟା କରିବି ।

ମୁଁ କହିଲି, “ବାଳକମାନେ, ଆମେମାନେ ଆଜି ଆଉ ପାଠପଢ଼ିବା ନାହିଁ । ଆମେ କାଲି ଦେଖାହେବା, ଆଜି ତୁମମାନଙ୍କୁ ଛୁଟି ଦିଆହେଲା ।

‘ଗୋଟିଏ ଦିନ ବନ୍ଦ’ ଯେମିତି ପିଲାମାନେ ଶୁଣିଛନ୍ତି ସଙ୍ଗେସଙ୍ଗେ “ଛୁଟି ଦିନ” କହି ପିଲାମାନେ ପାଟି କରିବାକୁ ଲାଗିଲେ ଏବଂ ଶ୍ରେଣୀର ବାହାରକୁ ଚାଲିଗଲେ । ସେମାନେ ଏପରି ଦୈତିଲେ ଏବଂ ଖୁସିରେ ଡେଇଁବାକୁ ଲାଗିଲେ ଯେ, ଶିକ୍ଷକ ଓ ଅନ୍ୟ ଶ୍ରେଣୀର ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀମାନେ ଦେଖି ଆଶ୍ଚର୍ଯ୍ୟ ହେବାକୁ ଲାଗିଲେ ।

ଏହି ଘଟଣା ଅଧ୍ୟୟନଟି ଗିଜୁ ଭାଇ ବାଡେକାଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ଲିଖିତ ଜଣାଶୁଣା ଶିକ୍ଷା ବିଜ୍ଞାନ ପୁସ୍ତକ ‘ଦିବାସ୍ପର୍ଶ’ରୁ ଆସିଛି । ଶ୍ରୀଯୁକ୍ତ ଲକ୍ଷ୍ମୀନାରାୟଣ ହେଉଛନ୍ତି ଜଣେ ଉତ୍ସାହୀ ଶିକ୍ଷକ ଏବଂ ଶ୍ରେଣୀ ଗୃହରେ ଏକ ନୂତନ ଶିକ୍ଷା ପ୍ରଣାଳୀକୁ ପରିଚିତ କରାଇବାକୁ ଚାହୁଁଥିଲେ । କିନ୍ତୁ, ପ୍ରଥମ ଦିନରେ ହିଁ ତାଙ୍କ ଉପାୟ ବିଫଳ ହୋଇଥିଲା । ସେହି ଦିନର ଶେଷରେ ସେ ଭାବିଲେ ଯେ କ’ଣ ଭୁଲ ହେଲା ।

ସେ, ତାଙ୍କ ଯୋଜନା ବିଫଳ ହେବାର ସମ୍ଭବପର କାରଣ ଗୁଡ଼ିକର ଏକ ତାଲିକା ପ୍ରସ୍ତୁତ କଲେ (ଶ୍ରେଣୀରେ ତାଙ୍କର ପ୍ରଥମ ଦିନ) । ଏହା ନିମ୍ନରେ ଦିଆଗଲା ।



ଚିତ୍ରଣା



ଚିତ୍ରଣୀ

- କୌଣସି ଯୋଜନା କରିବା ପୂର୍ବରୁ ଜଣେ ଶିକ୍ଷାର୍ଥୀ ଓ ପ୍ରଚଳିତ ଶିକ୍ଷଣ ଏବଂ ବାତାବରଣ ବିଷୟରେ ଜାଣିବା ଉଚିତ୍ ।
- ଯୋଜନାଟି ପିଲାମାନଙ୍କ ବୟସ ଏବଂ ଆଗ୍ରହକୁ ଆଖିଆଗରେ ରଖି ହେବା ଆବଶ୍ୟକ ।
- ଶିକ୍ଷଣ - ଶିକ୍ଷାଦାନ ପଦ୍ଧତି ମଧ୍ୟ, ବହିର ବିଷୟ ବସ୍ତୁ ସହିତ ସମାନ ଗୁରୁତ୍ୱପୂର୍ଣ୍ଣ ହୋଇଥାଏ, ତେଣୁ ଏକ ଭଲ ଯୋଜନା ଦୁଇଟି ଯାକ ଉପରେ ଗୁରୁତ୍ୱ ଦେବା ଉଚିତ୍ ।
- ଏକ ପାଠଯୋଜନା ଶିକ୍ଷାର୍ଥୀ ମାନଙ୍କ ପାଇଁ ଆହ୍ୱାନ ମୂଳକ ହେବା ଉଚିତ୍, ଏହା ଶିକ୍ଷଣକୁ ସକରାତ୍ମକ ଦିଗରେ ଅଗ୍ରସର କରାଏ ।
- ଜଣେ ପ୍ରାପ୍ତ ବୟସ୍କ ବ୍ୟକ୍ତିପାଇଁ, ଛୋଟ ପିଲାଙ୍କ ସହିତ କାର୍ଯ୍ୟକରିବା ଆହ୍ୱାନ ମୂଳକ ହୋଇଥାଏ ।
- ଏକ ଭଲ ଯୋଜନାର ବିକଳ୍ପ ରହିବା ଉଚିତ୍ ।

ଲକ୍ଷ୍ମୀ ନାରାୟଣଙ୍କ ଭଳି ପ୍ରାୟ ସବୁ ଶିକ୍ଷକମାନେ ଉକ୍ତ ଶିକ୍ଷା ଆହ୍ୱାନମୂଳକ ପରିସ୍ଥିତିକୁ ସାମନା କରିଥାନ୍ତି । ଏକ ଉତ୍ତମ ଯୋଜନା ଫଳପ୍ରଦ ସାଧନା ଭାବେ ଆହ୍ୱାନ ଗୁଡ଼ିକୁ ପରିଚାଳନା କରିଥାଏ । ଏକ ପାଠ ଯୋଜନା ସହାୟକଙ୍କର ରାଷ୍ଟ୍ର ମାନଚିତ୍ର ଯାହା ଶ୍ରେଣୀ ସମୟରେ ଫଳପ୍ରଦ ଭାବେ ପଢାଯିବ ଓ ଶିକ୍ଷା ଦାନ କରାଯିବ ଆବଶ୍ୟକ । ଗୋଟିଏ ଫଳପ୍ରଦ ପାଠ ଯୋଜନା ପ୍ରସ୍ତୁତ ପ୍ରକ୍ରିୟାରେ କେତେକ ନ୍ୟୁନତମ ସୋପାନ ଅନୁସରଣ କରିବା ଆବଶ୍ୟକ । ତୁମେ ଏ ସବୁ ବିଷୟରେ ଭାଗ ୧ ଏବଂ ୨ ରେ ପଢ଼ିସାରିଥିବ । ତାଲ ଆଉଥରେ ସେଗୁଡ଼ିକୁ ମନେପକାଇବା ।

- ଶିକ୍ଷାଦାନ ପ୍ରସଙ୍ଗ :- ଯେଉଁ ପ୍ରସଙ୍ଗ ପଢାଯିବ ତାହାର ମୁଖ୍ୟ ଶିକ୍ଷଣ ବିନ୍ଦୁଗୁଡ଼ିକ ଚିହ୍ନଟ ହେବା ଆବଶ୍ୟକ ।
- ଶିକ୍ଷଣ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ କରିବା:- ଦୃତୀୟ ପଦକ୍ଷେପ ହେଉଛି, ଶିକ୍ଷାଦାନ ବିନ୍ଦୁ ଆଧାରିତ ଗୋଟିଏ ପାଠ / ଏକାଧିକ ପାଠ ପାଇଁ ଶିକ୍ଷଣ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ଚିହ୍ନଟ କରିବା ।
- ଉପକ୍ରମ ଏବଂ ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ ଶିକ୍ଷଣ କାର୍ଯ୍ୟର ଯୋଜନା :- ମୁଖ୍ୟ ଶିକ୍ଷଣ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ଗୁଡ଼ିକ କଣ - ଜ୍ଞାନ, ବୋଧ, ପ୍ରୟୋଗ, କୌଶଳ, ମନୋବୃତ୍ତି ଇତ୍ୟାଦି ଏଗୁଡ଼ିକ ଉପଯୁକ୍ତ ଭାବେ ସଂପାଦନ କରିବା ପାଇଁ ସବୁଠାରୁ ଉପଯୁକ୍ତ ଶିକ୍ଷାଦାନ-ଶିକ୍ଷଣ ପ୍ରଣାଳୀ ଗୁଡ଼ିକ କଣ? ପୂର୍ବ ପାଠ ସହ ଏହି ପାଠକୁ କିପରି ସଂଯୋଜିତ କରିବା? ଯଦି ଏକ ପ୍ରସଙ୍ଗ ପଢାଇବାକୁ ହୁଏ, ତେବେ ଏହାକୁ କିପରି ପରିଚିତ କରାଇବା ?
- ପାଠ ଯୋଜନା ଉପସ୍ଥାପନ କରିବା:- ତୁମ ଶିକ୍ଷାର୍ଥୀମାନଙ୍କୁ ଜାଣିବାକୁ ଦିଅ ଯେ ସେମାନଙ୍କ ଶ୍ରେଣୀରେ କଣ ଶିଖିବାକୁ ଓ କରିବାକୁ ହେବ । ଏହା ସେମାନଙ୍କୁ ଅଧିକ ନିୟୋଜିତ ଓ ଶିକ୍ଷଣରେ ଧରି ରଖିବାକୁ ସାହାଯ୍ୟ କରିବ ।
- ଶିକ୍ଷଣ ଓ ବୋଧଗମ୍ୟତା ଆକଳନ ପାଇଁ ଯୋଜନା:- ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀମାନେ ଶ୍ରେଣୀ ଗୃହରେ ଆରାମରେ ପଢୁଛନ୍ତି କି ନାହିଁ ଏବଂ ପ୍ରତ୍ୟେକ ପିଲାର ଶିକ୍ଷଣକୁ ଠିକ ସାହାଯ୍ୟ ମିଳୁଛି କି ନାହିଁ ତାହା ତୁମେ କିପରି ଜାଣିବ ?

**ପରିବେଶ ଅଧ୍ୟୟନ ଶିକ୍ଷାଦାନ - ଶିକ୍ଷଣ ଯୋଜନା**

- ଉନ୍ନତ ଧରଣ ପରିସମାପ୍ତି ଓ ପ୍ରାକ୍‌ଦର୍ଶନ:- ତୁମେ ପୁନଃସ୍ମରଣ ପାଇଁ କେଉଁ ସବୁ ଯୋଜନା କରୁଛ ? କେଉଁ ମୁଖ୍ୟ ବାର୍ତ୍ତା / ଶିକ୍ଷଣ / ଧାରଣାଗୁଡ଼ିକୁ ପିଲାମାନେ ପ୍ରଦର୍ଶନ କରିବେ ଓ ପରବର୍ତ୍ତୀ ସମୟରେ ମନେ ପକାଇବେ ।
- ବାସ୍ତବବାଦୀ ସମୟ ରେଖା ପ୍ରସ୍ତୁତ କରିବା:- ବର୍ତ୍ତମାନ ସବୁଠୁ ଦୁର୍ଲ୍ଲଭ ସମ୍ବଳ ହେଉଛି ଆନୁଷ୍ଠାନିକ ଶିକ୍ଷାଦାନ-ଶିକ୍ଷଣ ପ୍ରକ୍ରିୟା ଗୁଡ଼ିକ ଯାହା ସମୟ ଦ୍ୱାରା ସୀମିତ ଅଟେ । ଗୋଟିଏ ଫଳପ୍ରସ୍ତୁତ ପାଠଯୋଜନା ସମୟ ଉପରେ ଗୁରୁତ୍ୱ ଦିଏ ।
- ପାଠ ଯୋଜନା ଉପସ୍ଥାପନା କରିବା : ତୁମ ଶିକ୍ଷାର୍ଥୀମାନଙ୍କୁ ଜାଣିବାକୁ ଦିଅ ଯେ ସେମାନେ ଶ୍ରେଣୀରେ କ’ଣ ଶିଖିବାକୁ ଓ କରିବାକୁ ହେବ । ଏହା ସେମାନଙ୍କୁ ଅଧିକ ନିୟୋଜିତ ଓ ଶିକ୍ଷଣରେ ଧରି ରଖିବାକୁ ସାହାଯ୍ୟ କରିବ ।
- ପାଠ ଯୋଜନା ଅନୁସାରେ କାମ କରିବା :- ଅନେକଗୁଡ଼ିଏ କାରଣ ପାଇଁ ତୁମେ ପ୍ରସ୍ତୁତ କରିଥିବା ପାଠ ଯୋଜନା ଉପଯୁକ୍ତ ଭାବେ କାମ ନ କରିପାରେ । ତୁମେ ହତୋତ୍ସାହିତ ନହେବା ଉଚିତ୍ - ଏହା ଅଧିକ ଅଭିଜ୍ଞ ଶିକ୍ଷକଙ୍କ ସହିତ ମଧ୍ୟ ଘଟିଥାଏ ! ପ୍ରତି କ୍ଲାସ୍ ନେଇ ସାରିବା ପରେ କିଛି ସମୟ ନେଇ ଭାବ, କେଉଁଟି ଭଲହେଲା ଓ କାହିଁକି ଏବଂ ତୁମେ କ’ଣ ଭିନ୍ନ ପ୍ରକାର କରିପାରିବ ।



ଚିତ୍ରଣୀ

**ନିଜ ଅଗ୍ରଗତି ଆକଳନ-୨**

(କ) ପରିବେଶ ଅଧ୍ୟୟନ ଶିକ୍ଷାଦାନ - ଶିକ୍ଷଣ ଯୋଜନା କଲାବେଳେ ନ୍ୟୁନତମ ଭାବେ କେଉଁ ସୋପାନ ଗୁଡ଼ିକ ଅନୁସୂଚିତ ହେବ ଉଲ୍ଲେଖ କର ।

.....

.....

.....

**୭.୪ ପରିବେଶ ଅଧ୍ୟୟନ ପାଠଗୁଡ଼ିକର ଯୋଜନା**

ଉପରୋକ୍ତ ପଦକ୍ଷେପ ଓ ଧାରଣାଗୁଡ଼ିକ ସାଧାରଣତଃ ପାଠ ଯୋଜନା ପ୍ରସ୍ତୁତ କରିବା ପାଇଁ ଆବଶ୍ୟକ । କେଉଁ ଗୁଡ଼ିକ ସବୁଠାରୁ ଅଧିକ ଗୁରୁତ୍ୱପୂର୍ଣ୍ଣ ଦିଗ, ଯାହା ପାଠ ଯୋଜନା ପ୍ରସ୍ତୁତ କରିବାରେ ନିର୍ଣ୍ଣାୟକ ହୋଇଥାଏ, ତାହା ଏନ.ସି.ଏଫ ୨୦୦୫ ସିଲାବସରେ ଦିଆଯାଇଛି । ଭାଗ ୧ରେ ତୁମେ ଶିଖୁଛ ଯେ ସିଲାବସ ଶିଶୁ କୈନ୍ଦ୍ରିକ ପଦ୍ଧତିରେ ବିକଶିତ ହୋଇଛି କାରଣ ପ୍ରତ୍ୟେକ ଶିକ୍ଷାର୍ଥୀ ନିଜ ଅନୁଭୂତି ଆଧାରରେ ଜ୍ଞାନ ଗଠନ କରେ । ତୁମେମାନେ ପଢ଼ିଛ ଯେ ପରିବେଶ ଅଧ୍ୟୟନ ହେଉଛି ସମିଶ୍ରିତ ଅଞ୍ଚଳର ଅଧ୍ୟୟନ, ଏହା ଅଧିକ ଶୃଙ୍ଖଳିତ, ଗତିଶୀଳ ଏବଂ ଶିକ୍ଷାର୍ଥୀର ବାସ୍ତବ ଜୀବନ ପରିସ୍ଥିତି ଏବଂ ପରିବେଶ ସହିତ ଜଡ଼ିତ । ପରିବେଶ ଅଧ୍ୟୟନ ମନୋବୃତ୍ତି ଓ ଗଠନ ମୂଲ୍ୟବୋଧ ବ୍ୟବହାରର ପରିବର୍ତ୍ତନ ଏବଂ ଦକ୍ଷତା ବିକାଶରେ କେନ୍ଦ୍ରିଭୂତ ହୋଇଥାଏ । ତେଣୁ ବର୍ଷରେ ଯେତେବେଳେ ଯୋଜନା କରାଯାଏ ଏବଂ ଗୋଟିଏ ଶିକ୍ଷା ବର୍ଷରେ ପଢ଼ା ଯିବାକୁ ଥିବା ପାଠ କଥା ବିଚାର କରାଯାଏ, ସେତେବେଳେ ନିମ୍ନୋକ୍ତ ସାଧାରଣ ଗୁରୁତ୍ୱପୂର୍ଣ୍ଣ ଦିଗ ଗୁଡ଼ିକୁ ମନ ମଧ୍ୟରେ ରଖିବା ଦରକାର ।



ଶିକ୍ଷଣୀ

- ଯେଉଁ ଶିକ୍ଷଣ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ଗୁଡ଼ିକ ଜ୍ଞାନ, ମୂଲ୍ୟବୋଧ, ମନୋବୃତ୍ତି ଏବଂ କୌଶଳ ବଢ଼ାଇବାରେ ସଂପର୍କିତ ସେଗୁଡ଼ିକୁ ପ୍ରାଧାନ୍ୟ ଦେଇ ନିଅ ।
- ପରିବେଶ ଅଧ୍ୟୟନ ଯୋଜନା ପରିକଳ୍ପନାର ମୂଳ ହେଉଛି ଯେଉଁସବୁ ଶିକ୍ଷାଦାନ - ଶିକ୍ଷଣ ପ୍ରଣାଳୀ ଓ ପଦ୍ଧା ବାସ୍ତବ ଜୀବନ ଅନୁଭୂତିକୁ ଶ୍ରେଣୀ କକ୍ଷକୁ ଆଣିଥାଏ ଏବଂ ଜଟିଳ ଚିନ୍ତନ ପାଇଁ ପ୍ରୋତ୍ସାହିତ କରିଥାଏ ।
- ଯେତେବେଳେ ଏବଂ ଯେଉଁଠି ସମ୍ଭବ, ଉପଯୁକ୍ତ ଭାବରେ ସେହି ପଦ୍ଧତି ସବୁ ବାଛି ଯେଉଁ ଗୁଡ଼ିକ କେବଳ ଅଂଶଗ୍ରହଣରେ ସମୀପ ନରହି ପିଲାମାନଙ୍କୁ ଆବିଷ୍କାର, ଅନୁସନ୍ଧାନ ଏବଂ ତତ୍କାଳ ପରିବେଶକୁ ବିନିଯୋଗ କରିବା ପାଇଁ ଉତ୍ସାହିତ କରିଥାଏ - ଯାହା ସାମାଜିକ ସର୍ବୋପରି ପ୍ରାକୃତିକ ।
- ପରିବେଶ ଅଧ୍ୟୟନର ଆକଳନ ଯୋଜନା ଶିକ୍ଷାର୍ଥୀମାନଙ୍କ ସାମର୍ଥ୍ୟ, ସେମାନଙ୍କ ସାମାଜିକ ଓ ଶିକ୍ଷଣ ପ୍ରସଙ୍ଗ ଉପରେ ଅଧିକ ଗୁରୁତ୍ୱ ଆରୋପ କରିବା ଉଚିତ୍ ।

ନିମ୍ନରେ ପରିବେଶ ଅଧ୍ୟୟନ ପାଠ ଯୋଜନାର ନମୁନା ଦିଆଯାଇଛି:

**ପାଠଯୋଜନା**

**ଶ୍ରେଣୀ :** ତୃତୀୟ

**ସମୟ:** ୪୦ ମିନିଟ୍

**ବିଷୟ:** ପରିବେଶ ଅଧ୍ୟୟନ

**ଆଲୋଚ୍ୟ ବିଷୟ:** ମନୁଷ୍ୟକୃତ ଏବଂ ପ୍ରାକୃତିକ ବସ୍ତୁ, ଜୀବ ଏବଂ ନିର୍ଜୀବ ବସ୍ତୁ (ଆମ ଚତୁଃପାର୍ଶ୍ୱରେ ଥିବା ବସ୍ତୁ)

**ଶିକ୍ଷଣ ବିନ୍ଦୁ :** ମନୁଷ୍ୟକୃତ, ଏବଂ ପ୍ରାକୃତିକ ବସ୍ତୁ, ଜୀବ ଏବଂ ନିର୍ଜୀବ ବସ୍ତୁ

**ଶିକ୍ଷଣ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ :** ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀମାନେ ମନୁଷ୍ୟ କୃତ ଏବଂ ପ୍ରାକୃତିକ ବସ୍ତୁର ଉଦାହରଣ ଦେଇ ସଂଜ୍ଞା ନିରୂପଣ କରିବାରେ ସକ୍ଷମ ହେବେ ।

- ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀମାନେ ଜୀବ ଏବଂ ନିର୍ଜୀବ ବସ୍ତୁମାନଙ୍କର ଲକ୍ଷଣ କହିପାରିବେ ।
- ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀମାନେ ଜୀବ ଓ ନିର୍ଜୀବ ମାଧ୍ୟମରେ ଥିବା ପାର୍ଥକ୍ୟ ଦର୍ଶାଇବେ ।
- ସେମାନଙ୍କର ବିଦ୍ୟାଳୟ କିମ୍ବା ଘର ପରିବେଶରୁ କିଛି ଜୀବ କିମ୍ବା ନିର୍ଜୀବ ବସ୍ତୁମାନଙ୍କୁ ସଂଗ୍ରହ କରିବେ ।
- କିଛି ଜୀବ ଏବଂ ନିର୍ଜୀବ ବସ୍ତୁର ରେଖା ଚିତ୍ର ଅଙ୍କନ କରିବେ ।

**ଶିକ୍ଷାଦାନ ଉପକରଣ:** କଳାପତା, ପାନେଲ୍ ବୋର୍ଡ, ବିଭିନ୍ନ ପ୍ରକାରର ବସ୍ତୁ ଯଥା ପଥର, ଫୁଲ, ଗଛ, କଳାପତା, ତୃଷ୍ଣର ଓ ଚକ୍ ଇତ୍ୟାଦି ।

**ପୂର୍ବଜ୍ଞାନ:** ଶିକ୍ଷାର୍ଥୀମାନେ ତାଙ୍କ ଚତୁଃପାର୍ଶ୍ୱରେ ଥିବା ଜିନିଷ ସହ ସଚେତନ ଥାଆନ୍ତି ସେମାନଙ୍କର ନାମକରଣ କରନ୍ତି ଓ ସେଗୁଡ଼ିକର ନାମ ଜାଣନ୍ତି ।



**ପରିବେଶ ଅଧ୍ୟୟନ ଶିକ୍ଷାଦାନ - ଶିକ୍ଷଣ ଯୋଜନା**

**ଶିକ୍ଷଣ କୌଶଳ :-** ଆରୋହ ଓ ଅବରୋହ ପଦ୍ମ

**ଉପକ୍ରମ:**

ପ୍ରଶ୍ନ	ଆଶା କରାଯାଉଥିବା ଉତ୍ତର
<ul style="list-style-type: none"> <li>■ ପିଲାମାନେ ତୁମେ ଘରେ ଓ ବିଦ୍ୟାଳୟର ପରିବେଶରେ ଦେଖୁଥିବା ଜିନିଷର ନାମ କୁହ ।</li> <li>■ କିଛି ଜିନିଷର ନାମ କୁହ ଯାହା ପ୍ରାକୃତିକ ।</li> <li>■ କିଛି ଜିନିଷର ନାମ କୁହ ଯେଉଁଠାକି ମନୁଷ୍ୟକୃତ ।</li> <li>■ ଆମେ ସେହି ଜିନିଷ ଗୁଡ଼ିକୁ କ'ଣ କହିବା</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ ଗଛ, ସ୍କୁଟର, ବସ୍, ମେଜ, ଚୌକି, ଘର, କୋଠା ଇତ୍ୟାଦି ।</li> <li>■ ପାଣି, ଚାଉ, ଆକାଶ, ସୂର୍ଯ୍ୟ ଇତ୍ୟାଦି ।</li> <li>■ କୋଠାଘର, କପଡା, ମେଜ, ଚୌକି, ଚକ ଇତ୍ୟାଦି</li> <li>■ ସମସ୍ୟା ବହୁଳ ପ୍ରଶ୍ନ ।</li> </ul>

ଚିତ୍ରଣା



ଆଜି ଆମେମାନେ ମନୁଷ୍ୟକୃତ ଏବଂ ପ୍ରାକୃତିକ ଜିନିଷ ବିଷୟରେ ପଢ଼ିବା ।

ବିଷୟ ବସ୍ତୁ (ଶିକ୍ଷଣ ବିନ୍ଦୁ)	ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀ-ଶିକ୍ଷକଙ୍କର କାର୍ଯ୍ୟ	ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀ ମାନଙ୍କ କାର୍ଯ୍ୟ
ମନୁଷ୍ୟକୃତ ଏବଂ ପ୍ରାକୃତିକ ବସ୍ତୁ	<p>ଗୁରୁ - ଛାତ୍ର ନିମ୍ନଲିଖିତ ପ୍ରଶ୍ନ ଗୁଡ଼ିକ ପଚାରିବେ ।</p> <p>(a) ଚାଲ ଜିନିଷର ଗୋଟିଏ ତାଲିକା ପ୍ରସ୍ତୁତ କରିବା, ଯେଉଁ ଗୁଡ଼ିକୁ ଆମେ ଆମର ପରିବେଶରେ ଦେଖୁଥାଉ ।</p> <p>(b) କଳାପଟାରେ ଥିବା ଜିନିଷଗୁଡ଼ିକୁ ତାଲିକା କରିବା ପରେ, ଆସ ବାହାର କରିବା କେଉଁ ଗୁଡ଼ିକ ମନୁଷ୍ୟକୃତ ଏବଂ ବାକି ସବୁ କାହାଦ୍ୱାରା ନିର୍ମିତ ।</p> <p>(c) ଛାତ୍ର-ଶିକ୍ଷକ, ଛାତ୍ରମାନଙ୍କୁ କହିବେ । ଯେଉଁ ଦ୍ରବ୍ୟଗୁଡ଼ିକ ମନୁଷ୍ୟ ଦ୍ୱାରା ତିଆରି କରାଯାଇଛି ତାହାକୁ ମନୁଷ୍ୟକୃତ କୁହାଯାଏ, ଯେଉଁ ଗୁଡ଼ିକ ପ୍ରକୃତିରୁ ମିଳେ ତାହାକୁ ପ୍ରାକୃତିକ ଜିନିଷ କୁହାଯାଏ ।</p>	<p>ଛାତ୍ରମାନେ ପ୍ରଶ୍ନ ଗୁଡ଼ିକର ଉତ୍ତର ଦେବେ ।</p> <p>ଫୁଲ, ଗଛ, ସ୍କୁଟର କାର, ଲୋକ, ଜଳ, ପଶୁ, ଚାଉ, ଚୌକି, ମେଜ, ଘଂଟା, ଫଳ, ଚକ ଇତ୍ୟାଦି ।</p> <p>ମନୁଷ୍ୟକୃତ ଜିନିଷର ତାଲିକା:-</p> <p>ପ୍ରକୃତି</p> <p>ଛାତ୍ରମାନେ ମନୁଷ୍ୟକୃତ ଏବଂ ପ୍ରାକୃତିକ ଜିନିଷର ଅଧିକ ଉଦାହରଣ ଦେବେ ।</p>
ଜୀବ ଏବଂ ନିର୍ଜୀବ ବସ୍ତୁ	<p>ଗୁରୁ ଛାତ୍ର ନିମ୍ନଲିଖିତ ପ୍ରଶ୍ନଗୁଡ଼ିକ ପଚାରିବେ ।</p> <p>(a) ଆସ ପୁନର୍ବାର ସେଇ ଜିନିଷ ଗୁଡ଼ିକୁ ଦେଖିବା । ଦେଖ - କାହାର ଜୀବନ ଅଛି, କାହାର ନାହିଁ ।</p> <p>(b) କେତେକ ଜୀବନ୍ତ ବସ୍ତୁର ଉଦାହରଣ ଦିଅ ।</p> <p>(c) କାହିଁକି ଏହି ଗୁଡ଼ିକୁ ଜୀବନ୍ତ କୁହାଯାଏ ।</p>	<p>ଛାତ୍ରମାନେ ପରଖୁଥିବା ତାଲିକା ଦେବେ ।</p> <p>ମନୁଷ୍ୟ, ବିଲେଇ, ଗଛ, ଚାଉ, ଗାଈ ଇତ୍ୟାଦି । ଘୋଡ଼ା, ମାଛ, ମଶା, ପକ୍ଷୀ</p>



ଚିତ୍ରଣୀ

ବିଷୟ ବସ୍ତୁ (ଶିକ୍ଷଣ ବିନ୍ଦୁ)	ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀ-ଶିକ୍ଷକଙ୍କର କାର୍ଯ୍ୟ	ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀ ମାନଙ୍କ କାର୍ଯ୍ୟ
	ଗୁରୁ ଛାତ୍ର, ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀମାନଙ୍କୁ ବିଭିନ୍ନ ପ୍ରକାର ଜୀବନ୍ତ ଏବଂ ନିର୍ଜୀବ ବସ୍ତୁଗୁଡ଼ିକୁ ଦେଖାଇ ବର୍ଣ୍ଣନା କରିବେ । ଯେଉଁ ଜିନିଷ ଗୁଡ଼ିକ ଶ୍ୱାସକ୍ରିୟା ନିଅନ୍ତି, ଚଳପ୍ରଚଳ, ବଢ଼ନ୍ତି ଏବଂ ପ୍ରଜନନକ୍ଷମ ସେହି ଗୁଡ଼ିକୁ ଜୀବନ୍ତ ବସ୍ତୁ କୁହାଯାଏ । ଯେଉଁ ଜିନିଷ ଗୁଡ଼ିକର ଏହି ପରି କ୍ଷମତା ନାହିଁ ସେଗୁଡ଼ିକୁ ନିର୍ଜୀବ ବସ୍ତୁ କୁହାଯାଏ ।	-କାରଣ ସେମାନେ ଚଳପ୍ରଚଳ, ଶ୍ୱାସକ୍ରିୟା କରିବା ବଢ଼ନ୍ତି ଏବଂ ପ୍ରଜନନକ୍ଷମ -ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀମାନେ ଏହି ପ୍ରକ୍ରିୟାରେ ଦାୟିତ୍ୱ ପୂର୍ଣ୍ଣଭାବେ ଅଂଶଗ୍ରହଣ କରିବେ ଏବଂ କିଛି ଅଧିକ ଉଦାହରଣ ଦେବେ ।
ଜୀବନ୍ତ ବସ୍ତୁର ଲକ୍ଷଣ	ଜୀବନ୍ତ ବସ୍ତୁଗୁଡ଼ିକର ଉପରୋକ୍ତ ଗୁଣ ଏବଂ ଲକ୍ଷଣ । ଗୁରୁଛାତ୍ର ପାନେଲ ବୋର୍ଡ଼ ବ୍ୟବହାର କରି ଏହାକୁ ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀମାନଙ୍କ ସାହାଯ୍ୟରେ ବାଖ୍ୟା କରିବେ ।	-ଛାତ୍ରମାନେ ଜୀବନ୍ତ ବସ୍ତୁର ଲକ୍ଷଣ ଗୁଡ଼ିକୁ ସାଧାରଣୀକରଣ କରିବେ । (i)ସେମାନେ ଶ୍ୱାସକ୍ରିୟାକରନ୍ତି (ii)ସେମାନେ ଭୋଜନ କରନ୍ତି (iii)ସେମାନେ ଶୁଅନ୍ତି (iv)ସେମାନେ ଚଳନ୍ତି (v)ସେମାନେ ବଢ଼ନ୍ତି (vi)ସେମାନେ ପ୍ରଜନନକ୍ଷମ ଇତ୍ୟାଦି

“ଏହି ଜିନିଷଗୁଡ଼ିକୁ ମନୁଷ୍ୟ କୃତ କିମ୍ବା ପ୍ରାକୃତିକ ଜିନିଷ କୁହାଯାଏ ଏବଂ ଆଜି ଆମ ଚତୁପାର୍ଶ୍ୱରେ ଥିବା ଜିନିଷ ଗୁଡ଼ିକୁ ଅନୁଧ୍ୟାନ କରିବା ।”

ଜୀବନ୍ତ ବସ୍ତୁ	ନିର୍ଜୀବ ବସ୍ତୁ
ଶ୍ୱାସକ୍ରିୟା	ଶ୍ୱାସକ୍ରିୟା କରନ୍ତି ନାହିଁ
ଚଳପ୍ରଚଳ	ଚଳପ୍ରଚଳ ହୁଅନ୍ତି ନାହିଁ
ଆକାରରେ ବଢ଼ନ୍ତି	ଆକାରରେ ବଢ଼ନ୍ତି ନାହିଁ
ପିଲା ଜନ୍ମ କରନ୍ତି	ପିଲା ଜନ୍ମ କରନ୍ତି ନାହିଁ

ନରମ ରେଶମ ପତା (ପାନେଲ ବୋର୍ଡ଼)

**ପୁନଃସ୍ମରଣ**

ଗୁରୁଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀମାନଙ୍କୁ ପୂର୍ବରୁ ପ୍ରସ୍ତୁତ ବିବରଣୀରେ ଜୀବନ୍ତ ବସ୍ତୁ ଗୁଡ଼ିକ ଚାରିପାଖରେ ଗୋଲ ବୁଲାଇବାକୁ କୁହାଯାଏ ।

**ଗୃହକାର୍ଯ୍ୟ**

ଗୁରୁଛାତ୍ର ନିମ୍ନଲିଖିତ ଗୃହକାର୍ଯ୍ୟ ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀମାନଙ୍କୁ ଦେବେ ।

**ପରିବେଶ ଅଧ୍ୟୟନ ଶିକ୍ଷାଦାନ - ଶିକ୍ଷଣ ଯୋଜନା**

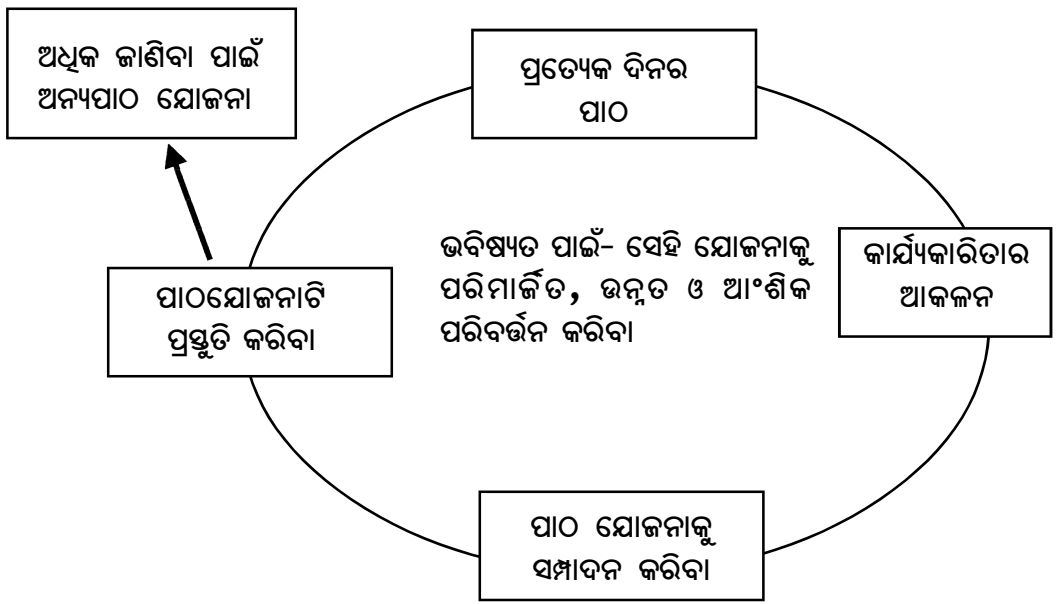
ତୁମ ପରିବେଶରେ ଥିବା ଜିନିଷ ଗୁଡ଼ିକ ପର୍ଯ୍ୟବେକ୍ଷଣ କର ।

- (i) ତୁମ ବିଦ୍ୟାଳୟ ଚାରିପଟେ ଥିବା ୫ଟି ମନୁଷ୍ୟ ତିଆରି ଓ ୫ଟି ପ୍ରକୃତିକ ଜିନିଷର ନାମ ଚାଲିକା କର ।
- (ii) ତୁମ ପରିବେଶରେ ଥିବା ୫ଟି ଜୀବନ ଥିବା ଓ ୫ଟି ଜୀବନ ନଥିବା ବସ୍ତୁର ଚାଲିକା କର ।
- (iii) ତୁମ ଟିପା ଖାତାରେ ସେମାନଙ୍କର ଚିତ୍ର ଅଙ୍କନ କର ।

**୭.୪.୧ ଦୈନିକ ପାଠଟୀକା**

ସେ ଯାହାହେଉନା କାହିଁକି ପାଠ ଯୋଜନା ଗୁଡ଼ିକ ଯୋଜନାର ଏକ ଗୁରୁତ୍ୱପୂର୍ଣ୍ଣ ଅଂଶ ଓ ଏହା ବିରକ୍ତି କର ତତ୍ସହିତ ଜଟିଳ ମଧ୍ୟ, ଏବଂ ବେଳେବେଳେ କୌଣସି ବଡ଼ ପରିସରକୁ ପୁନରାବୃତ୍ତି କରେ ଯାହାକି ବେଳେବେଳେ ଅଦରକାରୀ ମନେହୁଏ, ଏଣୁ ଜଣେ ଶିକ୍ଷକ ହିସାବରେ, କିଛି ବର୍ଷ ପରେ, ଆମେ ଅନୁଭବ କରିପାରିବା ଯେ ଆମେ ଆନୁଷ୍ଠାନିକ ଭାବେ ବିନା ପାଠ ଯୋଜନାରେ ପଢ଼ାଇପାରିବା ।

ବର୍ଷକ ମଧ୍ୟରେ ପାଠ ଯୋଜନା କାର୍ଯ୍ୟକାରୀ କଲାବେଳେ ପ୍ରତିଫଳିତଗୁଡ଼ିକୁ ଟିପି ରଖିବା ଅଭ୍ୟାସ ଜଣେ ଶିକ୍ଷକଙ୍କ ପାଇଁ ଫଳପ୍ରଦ ପ୍ରମାଣିତ ହୋଇଥାଏ । ପ୍ରତ୍ୟହ ପଢ଼ାଉଥିବା ପାଠ ଟିପି ରଖିଲେ ପାଠ ଯୋଜନା ଉପରେ ସମସ୍ତ ପ୍ରତିପୁଷ୍ଟି ମିଳିଥାଏ ।



ଦୈନିକ ପାଠଟୀକା ବିଭିନ୍ନ ବାଟରେ ପ୍ରସ୍ତୁତ ହୋଇପାରେ । ପାଠ ଯୋଜନା ଫର୍ମରେ ତୁମର ମତ୍ତବ୍ୟ ପାଇଁ ସ୍ୱୟଚ୍ଛିନ୍ନ ରଖି ପାରିବ; ତୁମେ ତୁମର ଡାଏରୀ ଲେଖିପାର । ତୁମେ ତୁମର ପର୍ଯ୍ୟବେକ୍ଷଣର ବିବରଣୀ ଲେଖି ରଖିପାରିବ ଯେତେବେଳେ ପିଲାମାନେ ସେମାନଙ୍କର କାର୍ଯ୍ୟ କରୁଥାନ୍ତି (ଯେହେତୁ ପାଠ୍ୟ ଯୋଜନାର ଏକ ଅଂଶ) । ବିଶେଷକରି ତୁମେ ଯେତେବେଳେ ପ୍ରଥମ କରି ନିର୍ଦ୍ଧାରିତ ପାଠ ଯୋଜନା ପ୍ରସ୍ତୁତ କରୁଛ, ଏମିତିକି ତୁମେ ଜଣେ ଶିକ୍ଷକଙ୍କୁ ତୁମ ଶ୍ରେଣୀରେ ବସାଇ ତାଙ୍କ ମତାମତ ରଖିବା ପାଇଁ ନିମନ୍ତ୍ରଣ କରିପାରିବ ।

ତୁମର ଦୈନିକ ପାଠଟୀକା ପାଇଁ ଶିକ୍ଷାର୍ଥୀମାନଙ୍କ ପ୍ରତିପୁଷ୍ଟି ମଧ୍ୟ ବହୁ ଦରକାରୀ ।



ଚିତ୍ରଣା



ଚିତ୍ରଣୀ

**୭.୫ ବାର୍ଷିକ ପାଠ ଯୋଜନା**

ଅଧିକାଂଶ ସମୟରେ ଶିକ୍ଷା ବିଭାଗ ଶିକ୍ଷକମାନଙ୍କ ପାଇଁ ବାର୍ଷିକ ଯୋଜନା ପ୍ରସ୍ତୁତ କରନ୍ତି । ଏହା ଆମକୁ ଆମ ଯୋଜନା ପ୍ରସ୍ତୁତ କରିବାରେ ସାହାଯ୍ୟ କରେ । ଏଠାରେ ଆମ ପାଖରେ ବାର୍ଷିକ ଯୋଜନାର ଏକ ସାରଣୀ ଅଛି । ବିଶେଷ କରି ବିଭାଗ କିମ୍ବା ବିଦ୍ୟାଳୟ ସ୍ତରର ଯୋଜନା ପ୍ରଥମ ତିନୋଟି ସ୍ତରରେ ଦିଆଯାଇଛି । କିନ୍ତୁ ଶେଷ ସ୍ତର ଶିକ୍ଷକଙ୍କ ପାଇଁ ଗୁରୁତ୍ୱପୂର୍ଣ୍ଣ ଅଟେ ।

ମାସ	ବିଷୟବସ୍ତୁ/ ଅଧ୍ୟୟନ	ପାଠ୍ୟ	ଯାହା ସହ ସମ୍ପନ୍ନ

ଯେତେବେଳେ ଆମେ ସହ ସମ୍ପନ୍ନ ବିଷୟରେ ଆଲୋଚନା କରୁଛେ ଏହାର ଅର୍ଥ -

(i) ପ୍ରକୃତି ସହିତ ସମ୍ପନ୍ନ ବାର୍ଷିକ ଉତ୍ସବ, ପର୍ବ ପର୍ବାଣି, ରତ୍ନ ଏବଂ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ପ୍ରାକୃତିକ ଘଟଣାବଳୀ । ଏଠାରେ ଆମ ପାଖେ ଶକ୍ତିଶାଳୀ ଶିକ୍ଷକଙ୍କର ଏକ ଉଦାହରଣ ଅଛି । କୁମାରୀ ଶକ୍ତିଶାଳୀ ଦକ୍ଷିଣ ଭାରତର ଅଟନ୍ତି ଏବଂ ଗୁଜୁରାଟର ଏକ ବିଦ୍ୟାଳୟରେ ଶିକ୍ଷକତା କରନ୍ତି । ଉତ୍ତରାୟଣ, ଗୁଜୁରାଟର ଏକ ଗୁରୁତ୍ୱପୂର୍ଣ୍ଣ ଉତ୍ସବ ଏବଂ ଗୁଡ଼ି ଉତ୍ସାହୀ ପର୍ବ ସହିତ ସମ୍ପନ୍ନ ଅନ୍ୟ ଏକ ଗୁରୁତ୍ୱପୂର୍ଣ୍ଣ ପ୍ରକ୍ରିୟା ହେଉଛି ‘ତିଳକା ଲତୁ (ରାଶୀ ଲତୁ) ଖାଇବାର ଅଭ୍ୟାସ । ସେବେ ଠାରୁ ଉତ୍ତରାୟଣ ଜାନୁୟାରୀ ମାସରେ ପାଳନ କରାଯାଏ । ଗୁଡ଼ ଓ ରାଶୀ, ଏହି ସବୁ ପର୍ବପର୍ବାଣି ଗୁଡ଼ିକର ସମ୍ପନ୍ନ ବ୍ୟତୀତ, ଏହାର ରତ୍ନ ଜନିତ ସମ୍ପନ୍ନ ମଧ୍ୟ ରହିଛି । ଉଭୟ ରାଶୀ ଏବଂ ଗୁଡ଼ ଥଣ୍ଡା ଏବଂ କଫ ରୋକିବାରେ ଦରକାରୀ ଅଟେ । ଶକ୍ତିଶାଳୀ ଖାଦ୍ୟର ବିଷୟ ବସ୍ତୁରେ ଏକ ପାଠ ଯୋଜନା ପ୍ରସ୍ତୁତ କରିବାକୁ ଚାହାଁନ୍ତି । ତୁମେ ତାଙ୍କୁ କିପରି ଭାବରେ ସାହାଯ୍ୟ କରିପାରିବ ?

(ii) ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ବିଷୟ ସହିତ ସହ-ସମ୍ପନ୍ନ : ଉଦାହରଣ ସ୍ୱରୂପ:- ‘ଜଳ’ ଉପରେ ଥିବା ଗୋଟିଏ ବିଷୟର, ‘ଗଣିତ ପାଠ’ କିମ୍ବା ‘ଭାଷା’ ପାଠ ବିଷୟ ସହିତ ସମ୍ପନ୍ନ ଅଛି କି ?

(iii) ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ପର୍ଯ୍ୟାୟରେ ସମାନ ବିଷୟ ବସ୍ତୁ ସହିତ ସହ-ସମ୍ପନ୍ନ : ତୁମେ ଯେପରି ଜାଣ ଯେ, ପରିବେଶ ଅଧ୍ୟୟନ ଶିକ୍ଷାର ପାଠ୍ୟଖଣ୍ଡଟା ଛ’ଟି ବଡ଼ ବିଷୟ ବସ୍ତୁ ଦ୍ୱାରା ଗଠିତ ହୋଇଛି ଯାହାକି ସମକେନ୍ଦ୍ରିୟ ବୃତ୍ତ ଦ୍ୱାରା ବର୍ଦ୍ଧିତ । ତେଣୁ ଏକ ବିଷୟ ବସ୍ତୁ ଥିବା ପାଠର ଅନ୍ୟ ଏକ ପୂର୍ବ ବର୍ଷର କିମ୍ବା ଆସନ୍ତା ବର୍ଷର ପାଠ ସହିତ ସମ୍ପର୍କିତ । ଏପରି ତୁମେ ଜଣେ ଶିକ୍ଷକ ଭାବରେ ଏହା ଗୁରୁତ୍ୱପୂର୍ଣ୍ଣ ନୁହେଁ ଯେ ଛାତ୍ରମାନେ ଏପରି ସଂଯୋଗ ସହିତ ସତେଜନ, କିନ୍ତୁ ଏକ ଶିକ୍ଷକ ହିସାବରେ ତୁମେ ଯେତେବେଳେ ଯୋଜନା ପ୍ରସ୍ତୁତ କରୁଛ ତୁମେ ଜାଣିବା ଉଚିତ୍ ଯେ ଏହି ସିଧା ସଂଯୋଗ ଗୁଡ଼ିକ ଏକ ବିଷୟ ବସ୍ତୁ ସହିତ ଜଡ଼ିତ ।

(iv) ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ବିଷୟ ବସ୍ତୁ ସହିତ ସହ-ସମ୍ପନ୍ନ : ଉଦାହରଣ ସ୍ୱରୂପ, ବାସଗୃହ ଏହାର ଏକ ପାଠ । ଆମେ ଯେଉଁ ଜିନିଷ ତିଆରି କରୁ ଏବଂ ସମ୍ପାଦନ କରୁ ବିଷୟବସ୍ତୁ ସହିତ ଅତି ମାତ୍ରାରେ ସଂପର୍କିତ ।

ଚାଲ ନିମ୍ନରେ ଥିବା ବୃକ୍ଷ ରୋପଣ କାର୍ଯ୍ୟରେ ଘଟିଥିବା ଘଟଣା ଅନୁଧ୍ୟାନ କରିବା, ଏହା କିପରି ଯୋଜନା କରାଯାଇଥିଲା ?

ରୋଜି ଶିକ୍ଷୟତ୍ରୀ, ଅନୁଭବ କରନ୍ତି ଯେ ପିଲାମାନଙ୍କୁ ବୃକ୍ଷ ଏବଂ ପଶୁମାନଙ୍କର ଗୁରୁତ୍ୱ ବିଷୟରେ ବୁଝାଇବା ଏବଂ ସେମାନଙ୍କ ପ୍ରତି ଭଲପାଇବା ଜନ୍ମାଇବା, ପରିବେଶ ଅଧ୍ୟୟନ ଶିକ୍ଷଣର ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ଅଟେ ।

## ପରିବେଶ ଅଧ୍ୟୟନ ଶିକ୍ଷାଦାନ - ଶିକ୍ଷଣ ଯୋଜନା

ତେଣୁ ସାଧାରଣତଃ ସେ ତାଙ୍କ ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀମାନଙ୍କୁ ବୃକ୍ଷ ରୋପଣ କରିବା ଏବଂ ସେମାନଙ୍କର ଯତ୍ନ ନେବାକୁ ଉତ୍ସାହିତ କରନ୍ତି ।

ଯେମିତି ସେ ଆସନ୍ତା ବର୍ଷର ଯୋଜନାରେ ଉନ୍ନତି ଆରମ୍ଭ କରନ୍ତି ସେ ଅନୁଭବ କରନ୍ତି ଯେ ଏହା ହେଉଛି ପୂର୍ବ ବର୍ଷର ଏକ କାର୍ଯ୍ୟ ମାତ୍ର । ବୃକ୍ଷରୋପଣ କାର୍ଯ୍ୟ ସଫଳ ହୋଇଛି । କିନ୍ତୁ ଅନେକ ଗଛ ବଂଚି ପାରିଲା ନାହିଁ । ଏଠାରେ ପିଲାମାନଙ୍କର ବୃକ୍ଷ ରୋପଣ କାର୍ଯ୍ୟକୁ ଆକଳନ ପାଇଁ କିଛି ପଦକ୍ଷେପ ନିଆଯାଇ ନଥିଲା । ତେବେ ସେ ଯାହାହେଉନା କାହିଁକି, ରୋଜିଙ୍କର ଦୃଢ଼ ବିଶ୍ୱାସ ଥିଲା ଯେ ଏହି କାର୍ଯ୍ୟ ଅତ୍ୟନ୍ତ ଅର୍ଥପୂର୍ଣ୍ଣ ଏବଂ ଏହା ପିଲାମାନଙ୍କର ସକରାତ୍ମକ ମନୋଭାବ ବିକାଶ ପାଇଁ ଗୁରୁତ୍ୱପୂର୍ଣ୍ଣ ।

ତେଣୁ ପ୍ରଶ୍ନ ହେଉଛି କାର୍ଯ୍ୟର ସଂଶୋଧିତ ଯୋଜନା ଏହାକୁ ଅଧିକ ଅର୍ଥପୂର୍ଣ୍ଣ ଏବଂ ଫଳପ୍ରସ୍ତୁତ କରିବାରେ ସାହାଯ୍ୟ କରିବ । ତେଣୁ ସେ ସେହି ବର୍ଷ କାର୍ଯ୍ୟକୁ ଭିନ୍ନ ଭାବରେ ଯୋଜନା କଲେ । ବିଦ୍ୟାଳୟ ବର୍ଷର ଆରମ୍ଭରେ, ଜୁନ୍ ଶେଷରେ, ସେ ଛାତ୍ରମାନଙ୍କୁ ସେମାନେ ଜାଣିଥିବା ବୃକ୍ଷ ଗୁଡ଼ିକର ତାଲିକା ପ୍ରସ୍ତୁତ କରିବାକୁ କହିଲେ । ତାପରେ ସେ ସେମାନଙ୍କୁ ତାଲିକାରେ ଥିବା ବୃକ୍ଷମାନଙ୍କର ପ୍ରକାର ଭେଦ ଏବଂ ଏକ ପ୍ରକାର ବୃକ୍ଷ ଗୁଡ଼ିକୁ ଗୋଷ୍ଠୀଭୁକ୍ତ କରିବାକୁ କହିଲେ ।

- (i) ଛାୟାପ୍ରଦ ବୃକ୍ଷ
- (ii) ଔଷଧୀୟ ବୃକ୍ଷ
- (iii) ଫଳନ୍ତି ବୃକ୍ଷ
- (iv) ପୁଷ୍ପିତ ବୃକ୍ଷ
- (v) ଅଳଙ୍କାରିକ ବୃକ୍ଷ

ପରଦିନ, ଛାତ୍ରମାନଙ୍କୁ କୁହାଗଲା ଯେ ସେମାନେ ତାଙ୍କ ପରିବାରରେ ଚର୍ଚ୍ଚା କରି ତାଲିକାରେ ଥିବା କେଉଁ ବୃକ୍ଷ ଗୁଡ଼ିକ ବଢ଼ିବା ପାଇଁ ଚାହୁଁଛନ୍ତି । ଦୁଇଦିନ ପରେ ଶେଷ ତାଲିକା ପ୍ରସ୍ତୁତ ହେଲା । ସେମାନେ ପ୍ରସ୍ତୁତ କରିଥିବା ଗଛର ତାଲିକାକୁ ନୂତନ ଭାବେ ୫ଟି ଭାଗରେ ଭାଗ କରି ପ୍ରତ୍ୟେକକୁ ଦଶ ଗ୍ରାଫରେ ରଖିବା ପାଇଁ କହିଲେ ।

ପର ସପ୍ତାହରେ ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀମାନଙ୍କୁ ନିକଟସ୍ଥ ଜଙ୍ଗଲ ବିଭାଗର ଚାରା ତିଆରି ସ୍ଥାନକୁ ନିଆଗଲା ଏବଂ ସେମାନଙ୍କର ଆବଶ୍ୟକତା ଥିବା ଗଛଗୁଡ଼ିକ ବିଷୟରେ ଜଙ୍ଗଲ ବିଭାଗ କର୍ମଚାରୀମାନଙ୍କ ସହ ଆଲୋଚନା କଲେ । ପରଦିନ ଜଙ୍ଗଲ ବିଭାଗ ସେହି ପରିବାର ଗୁଡ଼ିକର ଦରକାରି ଚାରାଗଛ ଗୁଡ଼ିକୁ ଯୋଗାଇ ଦେଲା (ଛାତ୍ରମାନଙ୍କର ତାଲିକା ଅନୁସାରେ) । ବିଭିନ୍ନ ପ୍ରଜାତିର ଗଛ ଗୁଡ଼ିକର କିପରି ଯତ୍ନ ନେଲେ ସେମାନେ ଭଲଭାବେ ବଢ଼ିବେ ସେ ବିଷୟରେ ଆଲୋଚନା କରିବା ପାଇଁ ଏକ ଅଧିବେଶନ ଆୟୋଜନ କରିବା ପାଇଁ ଜଙ୍ଗଲ ବିଭାଗ ପ୍ରତିନିଧିମାନଙ୍କୁ ରୋଜି ଅନୁରୋଧ କଲେ ।

ରୋଜି ବର୍ତ୍ତମାନ ଚାରା ଗଛଗୁଡ଼ିକ ବଂଚାଇ ରଖିବା ପାଇଁ ନିଶ୍ଚିତ ହେଲେ ।

ଉପରୋକ୍ତ ଘଟଣା ଅନୁସାରେ, ତୁମେ ତୁମର ନିମ୍ନଲିଖିତ ପ୍ରଶ୍ନ ଗୁଡ଼ିକର ଉତ୍ତର ଲେଖି ରଖ ।

- (i) ଶିକ୍ଷୟତ୍ରୀ ରୋଜି ପାଠ ଯୋଜନାରେ କେଉଁ ଭଲ ଦିଗ ନେବା ପାଇଁ ଯତ୍ନଶୀଳ ହୋଇଥିଲେ ?



ଚିତ୍ରଣା



ଚିତ୍ରଣୀ

- (ii) ଏହି ଯୋଜନାରେ କେତୋଟି ବିଷୟ ପଢ଼ାଯାଇଥିଲା ?
- (iii) ଯଦି ତୁମେ ରୋଜି ହୋଇଥାନ୍ତ, ତୁମେ ଭାବୁଛୁକି ଏହି ଯୋଜନା ଏବଂ ସମ୍ପାଦନ କାର୍ଯ୍ୟଟି, ପରିବେଶ ଅଧ୍ୟୟନ ଶିକ୍ଷାର ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ଗୁଡ଼ିକ ହାସଲ କରିଛି ? କିପରି ?
- (iv) ତୁମ ମତରେ, ଏ ବର୍ଷରେ ଗଛ ଗୁଡ଼ିକର ବଂଚିବାର ଧାରା ପୂର୍ବବର୍ଷ ତୁଳନାରେ ବଢ଼ିଛି କିମ୍ବା ହ୍ରାସ ପାଇଛି ? କିପରି ?
- (V) ବିଷୟ କୈତ୍ରିକ ପରିବେଶ ଅଧ୍ୟୟନ ପାଠ ଯୋଜନା ଗୁରୁତ୍ୱପୂର୍ଣ୍ଣ କାହିଁକି ? ତୁମେ ବାଖ୍ୟା କରିପାରିବ କି ?

ଆରମ୍ଭରୁ ରୋଜିଙ୍କର ନିରବଚ୍ଛିନ୍ନ କାର୍ଯ୍ୟ ଓ ସହଯୋଗୀ ଶିକ୍ଷଣ ଉପରେ ଏକ ପ୍ରଶ୍ନ ଥିଲା । ସେ ଠିକ୍ ଭାବେ ଅନୁଭବ କରିଥିଲେ ଯେ ଆନୁଷ୍ଠାନିକ ଶିକ୍ଷାଦାନ - ଶିକ୍ଷଣ ସୂଚୀର ଅଂଶକୁ ବ୍ୟବସ୍ଥିତ କରିବା ପାଇଁ ଅଧିକ ଯୋଜନା ଆବଶ୍ୟକ । ଯେହେତୁ ଏହା ତାଙ୍କର ପ୍ରଥମ ଚେଷ୍ଟା ଥିଲା, ସେ ଅଧିକ ଚେଷ୍ଟା କରିବା ସହିତ ସେହି କାର୍ଯ୍ୟ ପାଇଁ ଅଧିକ ସମୟ ବିତାଇଥିଲେ କିନ୍ତୁ ପର ବର୍ଷ ପ୍ରସ୍ତୁତି କରିବାର ସମୟ କମି ଯାଇଥିଲା ।

ଏହି ଘଟଣାରେ, ଆମେମାନେ ରୋଜିଙ୍କର ଯୋଜନା ଏବଂ ସମ୍ବଳ - ସାମଗ୍ରୀ, ବୃକ୍ଷ, ସାଧନ, କର୍ମୀ ଇତ୍ୟାଦିର ପରିଚାଳନା ଉପାୟ ଦେଖିପାରିବା । ସେ ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀମାନଙ୍କର କ୍ଷେତ୍ର ପରିଦର୍ଶନ ସଂଗଠନ ପାଇଁ ଏକ ଯୋଜନାର ଆବଶ୍ୟକତା ଅନୁଭବ କରିଥିଲେ ଏବଂ ସେମାନଙ୍କ ପାଇଁ ଆୟୋଜନ କଲେ । ସବୁଠାରୁ ଗୁରୁତ୍ୱପୂର୍ଣ୍ଣ ଏହା ଥିଲା ଯେ ସେ ଆବଶ୍ୟକୀୟ ସ୍ଥାନୀୟ ସମ୍ବଳ, ରତ୍ନ, ପରିବାର ଏବଂ ଆଠଲିକ ଗୋଷ୍ଠୀ ସହିତ(ପରିବାର ଗୁଡ଼ିକୁ ସର୍ବେକ୍ଷଣ କରି) ସହ ସଂପର୍କ ସ୍ଥାପନ କରି ପାରିଥିଲେ ।

ତୁମେ ଜାଣିଛ, ପରିବେଶ ଅଧ୍ୟୟନ ପାଠ୍ୟ ଖସତାରେ ୬ଟି ବିଷୟ ବସ୍ତୁ ରହିଛି । ସବୁ ବିଷୟ ବସ୍ତୁ ଗୁଡ଼ିକ ତିନୋଟି ବର୍ଷରେ ବିଛା ଯାଇଛି ଏବଂ ତିନୋଟି ଶ୍ରେଣୀରେ ଏଗୁଡ଼ିକ ବିସ୍ତୃତ ଯଥା- ୩, ୪ ଏବଂ ୫ । ତୁମେ ଯେତେବେଳେ ପରିବେଶ ଅଧ୍ୟୟନ ପାଠର ଯୋଜନା କରୁଛ, ଏହିସବୁ ବିଷୟ ଉପରେ ତୁମେ ସୁନିଶ୍ଚିତ ହେବା ଆବଶ୍ୟକ ।

(i) ତୁମ ପାଖରେ ବିଷୟ ଭିତ୍ତିରେ ସଂଗଠିତ ହୋଇ ଏକ ଶିକ୍ଷଣ ଯୋଜନା ରହିଛି ( ସମସ୍ତ - ୬ଟି ପ୍ରସଙ୍ଗ) ଯାହାକି, ତିନୋଟି ବର୍ଷର ଶିକ୍ଷଣ ଅଗ୍ରଗତି ଭାବରେ ଭାଗ ହୋଇଛି । ଉଦାହରଣ ସ୍ୱରୂପ: ଯଦି ତୁମେ ଖାଦ୍ୟ ବିଷୟରେ ଆଲୋଚନା କରୁଛ, ତେବେ ପରିବେଶ ଅଧ୍ୟୟନ ପାଠ୍ୟ ପୁସ୍ତକ ଏପରି ଭାବରେ ବିକାଶ ହୋଇଛି ଯେ, ତୁମେ ସିଧା ଭାବରେ ବିଷୟ ଭିତରେ ଥିବା ମୁଖ୍ୟ ଶିକ୍ଷଣ ବିନ୍ଦୁଗୁଡ଼ିକୁ ୩ ବର୍ଷରେ ପଢ଼ାଇବା ପାଇଁ ସମର୍ଥ ହେବ । ତେଣୁ ଗୋଟିଏ ଯୋଜନା ତୁମକୁ ଦୁଇଟି ଶ୍ରେଣୀ ମଧ୍ୟରେ ସମ୍ପର୍କ ସ୍ଥାପନକୁ ଦେଖିବା ପାଇଁ ସାହାଯ୍ୟ କରିବ ।

(ii) ବାର୍ଷିକ ଯୋଜନା ଏବଂ ପରବର୍ତ୍ତୀ ପାଠ ଯୋଜନା, ଆଠଲିକ ଏବଂ ତତ୍ତ୍ୱଗାତ ପରିବେଶ ସଂଯୋଗକୁ ବିଚାର କରିବା ଉଚିତ ଯେପରିକି - ରତ୍ନ ଜନିତ ବିଭିନ୍ନତା, ଏବଂ ଘଟଣା, ଉତ୍ସବ, ସ୍ଥାନୀୟ ଉତ୍ସବ ଇତ୍ୟାଦି ।

**ନିଜ ଅଗ୍ରଗତି ଆକଳନ-୩**

(a) ପାଠ୍ୟ ଯୋଜନାର ଏକ ଫର୍ଦ୍ / ଜାଞ୍ଚା ତିଆରି କର ।

.....

.....  
.....  
.....



ଚିତ୍ରଣୀ

**୭.୬ ଅଗ୍ରଗତି, ଅଂଶଗ୍ରହଣ ଓ ସମ୍ବଳର ବ୍ୟବହାର ପାଇଁ ଯୋଜନା**

ଯୋଜନା ପରିବେଶ ଅଧ୍ୟୟନ ପାଠ୍ୟକ୍ରମ ଓ ପାଠ୍ୟ ପୁସ୍ତକ ଉପରେ ହୁଏ ବୋଲି ତୁମେ ଆଲୋଚନା କରିଛ । ଯୋଜନା ପାଇଁ ପାଠ୍ୟକ୍ରମ ଓ ପାଠ୍ୟପୁସ୍ତକ ମୁଖ୍ୟ ପ୍ରସଙ୍ଗିକ ବିନ୍ଦୁ ହୋଇଥାଏ । ଏହାଛଡ଼ା ଆଉ ତିନୋଟି ଦିଗ ରହିଛି ଯେଉଁଗୁଡ଼ିକୁ ଯୋଜନା କରିବା ସମୟରେ ବିଚାରକୁ ନେବାର ଆବଶ୍ୟକତା ରହିଛି । ସେଗୁଡ଼ିକ ହେଉଛି-

(i) **ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀମାନଙ୍କର ଅଗ୍ରଗତି :-** ଏକ ଶିକ୍ଷକ ଭାବରେ ବିଷୟ ଗୁଡ଼ିକୁ ପଢ଼ାଇବା କେବଳ ତୁମର ଭୂମିକା ନୁହେଁ ପରନ୍ତୁ ଶିକ୍ଷଣକୁ ସହଜ କରିବା ତୁମ ଦାୟିତ୍ଵ । ପଞ୍ଚମ ଅଧ୍ୟାୟରେ ତୁମେ ଧାରାବାହିକ ସାମଗ୍ରିକ ମୂଲ୍ୟାୟନର ପ୍ରକ୍ରିୟା ବିଷୟରେ ପଢ଼ିଛ । ଏବଂ ଏହା ଗୁରୁତ୍ଵପୂର୍ଣ୍ଣ ଅଟେ ଯେ ପିଲାଙ୍କ ଶିକ୍ଷଣକୁ ବିଭିନ୍ନ ସମୟରେ ତଦାରଖ କରିବା ଦରକାର । ଅନୁସନ୍ଧାନର ସିଦ୍ଧାନ୍ତ ଅନୁସାରେ ଗୋଟିଏ ଶ୍ରେଣୀର ସେହିବର୍ଷ ପାଇଁ ଶିକ୍ଷାଦାନ ଶିକ୍ଷଣ ଯୋଜନାର ଆଂଶିକ ପରିବର୍ତ୍ତନ ଦରକାର ପଡ଼ିପାରେ । ଏହି ଦୃଷ୍ଟିକୋଣ ପାଇଁ ଶିକ୍ଷକଙ୍କର ଅଭିନବ ପ୍ରୟାସ ଗୁରୁତ୍ଵପୂର୍ଣ୍ଣ । ତେଣୁ ଗୋଟିଏ ଯୋଜନାକୁ କାର୍ଯ୍ୟକାରୀ କଲାବେଳେ ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀମାନଙ୍କ ଅଗ୍ରଗତି ପ୍ରମୁଖ ସ୍ଥାନ ଗ୍ରହଣ କରିଥାଏ ।

(ii) **ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀମାନଙ୍କର ଅଂଶଗ୍ରହଣ :** ତୁମେ ଜାଣିଛ ପିଲାଙ୍କର ଭିନ୍ନଭିନ୍ନ ପ୍ରକାର ପାଇଁ ଭିନ୍ନଭିନ୍ନ ଶିକ୍ଷଣ ଶୈଳୀ ରହିଛି । ଏଣୁ ତୁମକୁ ଅନେକ ପ୍ରକାର ଶିକ୍ଷଣ ପ୍ରଣାଳୀ ବ୍ୟବହାର କରିବାକୁ ଉତ୍ସାହିତ କରାଯାଏ । ସେଥିପାଇଁ ତୁମର ଯୋଜନା ନମନୀୟ ହେବା ଉଚିତ ଯାହାଦ୍ଵାରା ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀମାନେ ନିଜ ଦକ୍ଷତା ଅନୁଯାୟୀ ଅଗ୍ରାଧିକାର ଭିତ୍ତିରେ ଶିକ୍ଷଣରେ ଅଂଶଗ୍ରହଣ କରିପାରିବେ । କିଛି ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀ ଭଲ ବସ୍ତୁସବୁ ତିଆରି କରି ବହୁତ ଭଲ ପଢ଼ନ୍ତି, କେତେକ ବିବରଣୀ ଚିପିରଖି ଏବଂ କେତେକ ସମ୍ପାଦକପତ୍ର କାଟି ରଖିବା ପାଇଁ ଆଗ୍ରହ ପ୍ରକାଶ କରନ୍ତି ଏବଂ ଅନ୍ୟ କେତେକ ଆଲୋଚନା ଦ୍ଵାରା ଭଲ ଶିକ୍ଷା କରିଥାନ୍ତି । ଜଣେ ଶିକ୍ଷକ ହିସାବରେ ଏହା ଗୁରୁତ୍ଵପୂର୍ଣ୍ଣ ଯେ ତୁମ ଯୋଜନାଟି ଶ୍ରେଣୀରେ ଥିବା ସବୁ ପିଲାମାନଙ୍କୁ କାମରେ ଅଂଶଗ୍ରହଣ କରିବାରେ ସକ୍ଷମ କରିବ ।

(iii) **ଉପଲବ୍ଧ ସମ୍ବଳ :** ଉତ୍ତମ ଓ ବ୍ୟାବହାରିକ ସମ୍ବଳ ଯୋଜନା ପାଠ ଯୋଜନାର ସଫଳତା ପାଇଁ ଏକ ଗୁରୁତ୍ଵ ପୂର୍ଣ୍ଣ ଉପାଦାନ । ସ୍କୁଲ ଏବଂ ପାଖାପାଖି ଅଞ୍ଚଳରେ ପ୍ରଚୁର ପରିମାଣରେ ଶିକ୍ଷଣୀୟ ଏବଂ ଅଧ୍ୟୟନଲକ୍ଷ ସମ୍ବଳ ଉପଲବ୍ଧ ଅଛି । ଏହା ପୂର୍ଣ୍ଣାବସ୍ଥାରେ ଭାବରେ ଅଧ୍ୟାୟ-୮ରେ ଆଲୋଚନା କରାଯିବ ।

**୭.୬.୧. ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀମାନଙ୍କର ଅଗ୍ରଗତି**

ଏହା ବିଦ୍ୟାଳୟରେ ବର୍ଷର ପ୍ରଥମ ଦିନ ଥିଲା । ଲୀନା ନୂତନ ଭାବେ ଶିକ୍ଷୟତ୍ରୀ ରୂପେ ନିଯୁକ୍ତ ପାଇଥିଲେ ଏବଂ ୪ର୍ଥ ଶ୍ରେଣୀର ଦାୟିତ୍ଵରେ ଥିଲା । ସବୁ ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀମାନେ ଆଗକୁ ଆସି ଲୀନାକୁ ସ୍ଵାଗତ କଲେ । ସେ ବହୁତ ଖୁସୀ ଥିଲା । ହଠାତ୍ ସେ ତାର ଶ୍ରେଣୀ ଗୃହରେ ଏକ ଛାତ୍ରକୁ ଲକ୍ଷ୍ୟ କଲା ଯିଏ କି ଶାନ୍ତଭାବରେ ଏକ କୋଣରେ ବସିଥିଲା । ସେ ରୁଷ୍ଟ ଥିଲା ଏବଂ ତାର ବଡ଼ ଆଖି ଦୁଇଟି କିଛି ଜିନିଷକୁ ପ୍ରକାଶ କରୁଥିଲା ।



ଶିକ୍ଷଣୀ

ଚିକେ ଦ୍ଵିଧାରେ ଲୀନା ତାକୁ ଦେଖୁ ହସିଲା । କିନ୍ତୁ ସେ ଉତ୍ତର ଦେଲା ନାହିଁ । ସେ ହେଉଛି “ଟ୍ୟାଡ୍” ଅନ୍ୟ ଜଣେ ଶିକ୍ଷାର୍ଥୀ ଅପୂର୍ତ୍ତା କହିଲା ।

ସେ, “ସବୁବେଳେ ଏହିପରି” । ସେ କହିଲା, ଶ୍ରେଣୀରେ ସେ କେବେ ଆଗ୍ରହୀ ନୁହେଁ ଏବଂ ଶିକ୍ଷକ କ’ଣ ପଢ଼ାଇଛନ୍ତି ସେ କିଛି ଜାଣେ ନାହିଁ ।

କିଛି ଦିନ ପରେ ଅପୂର୍ତ୍ତା ଯାହା ଟ୍ୟାଡ୍ ବିଷୟରେ କହିଥିଲା, ଲୀନାର ତାହା ବିଶ୍ଵାସ ହେଲା । ପିଲାମାନଙ୍କର ପ୍ରଦର୍ଶନ ଓ ପ୍ରାପ୍ତାଙ୍କ ଲିପିବଦ୍ଧ କରିବାକୁ ବର୍ତ୍ତମାନ ଶିକ୍ଷକଙ୍କ ପାଇଁ ସମୟ ଆସିଲା । ଲୀନା ବର୍ତ୍ତମାନ ଟ୍ୟାଡ୍‌ର ପ୍ରାପ୍ତାଙ୍କ ଲେଖି ରଖୁଥିଲା । ସେ ଟ୍ୟାଡ୍‌ର ପୂର୍ବ ବର୍ଷରେ ଥିବା ପ୍ରଗତି ପତ୍ରରେ ଥିବା ମନ୍ତବ୍ୟକୁ ପଢ଼ୁଥିଲା, ଯାହା ସକରାମୂଳକ ନ ଥିଲା । ବର୍ତ୍ତମାନ, ସେ ନିଜର ମନ୍ତବ୍ୟ ଲେଖି ରଖିଲା । ଶେଷରେ ସେ ଟ୍ୟାଡ୍‌ର ଶିକ୍ଷଣ ପାର୍ଶ୍ଵ ବିନ୍ଦୁ ବାଛିଲା । ଟ୍ୟାଡ୍ ଏକ ମେଧାବୀ ଛାତ୍ର ଅଟେ । ସେ ସର୍ବଦା ଉତ୍ସାହୀ ଏବଂ ହସ ହସ । ତାର ଗୋଟିଏ ଭଲ ଭବିଷ୍ୟତ ଅଛି । ଏହିଗୁଡ଼ିକ ତା ମନ୍ତବ୍ୟର ପାର୍ଶ୍ଵ ବିନ୍ଦୁ ଥିଲା । ଲୀନା ଆଶ୍ଚର୍ଯ୍ୟ ଥିଲା । ଏହି ମନ୍ତବ୍ୟ ଗୁଡ଼ିକ ଟ୍ୟାଡ୍‌ର ବିଦ୍ୟାଳୟରେ ପ୍ରଥମ ବର୍ଷର ଥିଲା । ଲୀନା ଆଗ୍ରହୀ ଥିଲା ଏବଂ ସେ ଆଗକୁ ଆଗକୁ ପଢ଼ି ଚାଲିଥିଲା ।

“ଏହି ବର୍ଷ, ପ୍ରଥମ ଏକକ ପରୀକ୍ଷା ପରେ, ଟ୍ୟାଡ୍ ଅଳ୍ପ ଭୟଭିତ ଲାଗୁଥିଲା । ଟ୍ୟାଡ୍ ମା’ର କିଛି ଅସୁବିଧା ଅଛି ସେଥିପାଇଁ ଟ୍ୟାଡ୍ ଶ୍ରେଣୀ ଗୃହକୁ ଆସୁନାହିଁ ।

### ସୋପାନ -୩

ଟ୍ୟାଡ୍ ତା ମା’କୁ ହରାଇ ଦେଲା । ତା’ର ବାପା ମଦ୍ୟପାନ କରନ୍ତି । ଟ୍ୟାଡ୍ ବହୁତ ଦୁଃଖିତ ଥିଲା । ସେ ଆଦୌ ଭଲ ପ୍ରଦର୍ଶନ କରୁ ନଥିଲା । ସେଠାରେ କେହି ତାର ଯତ୍ନ ନେବାପାଇଁ ନଥିଲେ । ଲୀନା ପଢ଼ି ଚାଲିଥିଲା, ଏବଂ ଆଖିରୁ ଲୁହ ଆସିବା କାରଣରୁ ତାକୁ ଝାପସା ଦିଶୁଥିଲା । ସେ ଅନୁଭବ କଲା ଯେ ଟ୍ୟାଡ୍ ପ୍ରତି ବଡ଼ ଅନ୍ୟାୟ ହୋଇଛି ।

ପରଦିନ ଯେତେବେଳେ ଲୀନା ଶ୍ରେଣୀ ଗୃହକୁ ପ୍ରବେଶ କଲା, ସେ ଟ୍ୟାଡ୍‌କୁ ଦେଖି ଏକ ଉଷ୍ଣ ହସ ହସିଲେ । ଟ୍ୟାଡ୍ ତାକୁ ଶୂନ୍ୟ ଚାହାଣୀରେ ଚାହିଁ ରହିଲା । କିନ୍ତୁ ଲୀନା ଯେହେତୁ ତାକୁ ଦେଖୁ ହସି ଚାଲିଲା, ଧିରେଧିରେ ଟ୍ୟାଡ୍ ମୁହଁରେ ହସ ଦେଖାଦେଲା । ଚାରିମାସ ବିତି ଗଲା । ବର୍ତ୍ତମାନ ବଡ଼ ଦିନ ଏବଂ ନୂଆ ବର୍ଷର ସମୟ । ସବୁ ଛାତ୍ରମାନେ ଶିକ୍ଷୟତ୍ରୀ ଲୀନାକୁ ବିଭିନ୍ନ ପ୍ରକାର ଉପହାର ଦେଉଥିଲେ । ସେ ଆଦରର ସହିତ ଉପହାର ସବୁକୁ ଗ୍ରହଣ କରୁଥିଲେ । ଶେଷରେ ଟ୍ୟାଡ୍ ତା ପାଖକୁ ଆସିଲା ଏବଂ ମାଲି ଏବଂ ପଥରରେ ତିଆରି ଏକ ଚୁଡ଼ି ଦେଲା ଏବଂ ଗୋଟିଏ ଖାଲି ଥିବା ଅତର ବୋତଲ ଦେଲା ।

ଏବେ ପରବର୍ତ୍ତୀ ଏକକ ପରୀକ୍ଷାର ସମୟ ଥିଲା । ଟ୍ୟାଡ୍ ଶ୍ରେଣୀରେ ଚତୁର୍ଥ ସ୍ଥାନ ଅଧିକାର କଲା ।

ତୁମ ଶ୍ରେଣୀରେ ଏହିପରି ଅନେକ ଟ୍ୟାଡ୍ ଥିବେ । ଏହା କେବଳ ଶିକ୍ଷାର୍ଥୀ ଶିକ୍ଷଣର ପାର୍ଶ୍ଵ ବିନ୍ଦୁ ଥିଲା ଯାହାଦ୍ଵାରା ଲୀନା ଟ୍ୟାଡ୍‌ର କ୍ଷମତା, ସାମର୍ଥ୍ୟ ଏବଂ ପାରିବାରିକ ଅବସ୍ଥା ବୁଝିପାରିଥିଲା ।

ଛାତ୍ରର ପାର୍ଶ୍ଵ ବିନ୍ଦୁ କେବଳ ଜଣେ ଶିକ୍ଷକଙ୍କ ପାଇଁ ଆବଶ୍ୟକ ନୁହେଁ ବରଂ ନିରବଚ୍ଛିନ୍ନ ଭାବେ ବର୍ଷକ୍ରମେକ ପିଲାଟି କେଉଁ ସ୍ତରକୁ ଆଗଉଛି ତାହା ଜଣାପଡ଼ିଥାଏ । ଏହା ଗୁରୁତ୍ଵପୂର୍ଣ୍ଣ ଅଟେ ଯେ, ଶିକ୍ଷକମାନେ ଗୁରୁତ୍ଵପୂର୍ଣ୍ଣ ଦୃଷ୍ଟିକୋଣକୁ ସୂଚିତ କରନ୍ତି (ଶିକ୍ଷଣର ଅଭିରୁଚି, ପାରିବାରିକ ଅବସ୍ଥା, କୌଣସି ପିଲାଙ୍କ ହଠାତ୍



**ପରିବେଶ ଅଧ୍ୟୟନ ଶିକ୍ଷାଦାନ - ଶିକ୍ଷଣ ଯୋଜନା**

ବିକାଶରେ ପରିବର୍ତ୍ତନ ଏବଂ ମନୋଭାବ ଇତ୍ୟାଦି) । ପାର୍ଶ୍ୱ ବିନ୍ଦୁ ହେଉଛି ଏକମାତ୍ର ଉପାୟ ଯାହା ପିଲାମାନଙ୍କର ବିକାଶ ଓ ବୃଦ୍ଧିରେ ଫଳପ୍ରସ୍ତ ଉପକରଣ ରୂପେ କାର୍ଯ୍ୟ କରିଥାଏ । ଏହା କରିବା ପାଇଁ ବିଭିନ୍ନ ପ୍ରକାର ଉପାୟ ଅଛି । ଉଦାହରଣ ସ୍ୱରୂପ :

- ଆମେ ଗୋଟିଏ ସାମଗ୍ରିକ ଢାଞ୍ଚା ବିକାଶ କରିପାରିବା ଯେଉଁଥିରେ ସବୁ ପିଲାମାନଙ୍କର ବିକାଶର ଚିତ୍ତଣୀ ରହିପାରିବ । ଏହି ଢାଞ୍ଚାରେ ଶ୍ରେଣୀର ସାମଗ୍ରିକ ମତାମତ ଏବଂ ତୁଳନାତ୍ମକ ବିଶ୍ଳେଷଣ ସ୍ଥାନ ପାଇବ । କିନ୍ତୁ ଏଥିରେ ମଧ୍ୟ କିଛି ଅସୁବିଧା ରହିପାରେ, ଯେପରିକି ଏହା ଛାତ୍ର କୈନ୍ଦ୍ରିକ ହୋଇ ନପାରେ । ଏହି ଫର୍ଦ୍ଦ / ଢାଞ୍ଚା ଅତ୍ୟନ୍ତ ଉପଯୋଗୀ ଓ ଶିକ୍ଷକ ମାନଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ବ୍ୟବହାର ପାଇଁ ସହଜ ।

ଶିକ୍ଷାର୍ଥୀର ନାମ	ଶିକ୍ଷଣ ଶୈଳୀ	ଶିକ୍ଷଣ ସାମଗ୍ରିକ	ବିଷୟ ବସ୍ତୁରେ ଆଗ୍ରହ	ଶେଷ ଏକକର ଉପଲବ୍ଧି	ଏହି ଏକକର ଉପଲବ୍ଧି	ପରବର୍ତ୍ତୀ ସମୟ ଯୋଜନା ପାଇଁ ମନ୍ତବ୍ୟ

- ପ୍ରତ୍ୟେକ ଛାତ୍ରର ବ୍ୟକ୍ତିଗତ ଶିକ୍ଷଣ ପାର୍ଶ୍ୱ ବିନ୍ଦୁ ଠିକ୍ ଭାବେ ପ୍ରସ୍ତୁତ ହୋଇପାରେ । ଏହି ଢାଞ୍ଚା ଶିଶୁ କୈନ୍ଦ୍ରିକ ହେବା ଆବଶ୍ୟକ । କିନ୍ତୁ ଶିକ୍ଷକମାନଙ୍କ ପାଇଁ ଏହାକୁ ବ୍ୟବହାର ଏବଂ ବଜାୟ ରଖିବା ବିରକ୍ତିକର ଅଟେ ଏବଂ ଗୋଟିଏ ବୈଶିଷ୍ଟ୍ୟକୁ ତୁଳନାତ୍ମକ ବିଶ୍ଳେଷଣରେ ଉପନ୍ୟାତ କରାଯାଇ ନପାରେ ।

**୭.୨.୨ ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀମାନଙ୍କର ଯୋଜନାରେ ଅଂଶଗ୍ରହଣ**

ଯେପରି ତୁମେ ଜାଣ ପିଲାମାନଙ୍କର ଶିକ୍ଷଣ ଶୈଳୀ ଏବଂ ଅଭିରୁଚି ଭିନ୍ନ ଭିନ୍ନ ଅଟେ ସେଥିପାଇଁ ତୁମେ ବିଭିନ୍ନ ଶିକ୍ଷଣ ପ୍ରଣାଳୀ ବ୍ୟବହାର କରିବାକୁ ଉତ୍ସାହିତ ହୋଇଥାଅ । ଏଥିପାଇଁ ଯୋଜନା କଲାବେଳେ ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀମାନଙ୍କୁ ଏଥିରେ ସଂପୃକ୍ତ କରିବା ଆବଶ୍ୟକ । ଏହା ନିଶ୍ଚିତ କରେ ଯେ ଯେଉଁ ଯୋଜନାଟି ତୁମ ଦ୍ୱାରା ପ୍ରସ୍ତୁତ ହୋଇଛି ତାହା ନମନୀୟ ହୋଇ ଏଥିରେ ପିଲାଙ୍କ ସାମଗ୍ରିକ ଓ ଅଗ୍ରାଧିକାର ଭିତ୍ତିରେ ଚାହୁଁଥିବା ଶିକ୍ଷଣ ସ୍ଥାନ ପାଇଛି - କେତେକ ପିଲା ଉପକରଣ ପ୍ରସ୍ତୁତ କରି ଭଲଭାବେ ଶିଖନ୍ତି, କେତେକ ଦେଖିଦେଖି, କେତେକ ସମ୍ବାଦପତ୍ରକୁ କାଟି ଫାଇଲରେ ରଖନ୍ତି ଏବଂ ଯେପରିକି ଅନ୍ୟମାନେ ସାଙ୍ଗସାଥୀମାନଙ୍କ ସହ ଆଲୋଚନା କରି ଶିଖିପାରନ୍ତି । ଶିକ୍ଷାର୍ଥୀମାନଙ୍କୁ ଯୋଜନା ପ୍ରକ୍ରିୟାରେ ଜଡ଼ିତ କରିବା ଦ୍ୱାରା, ତୁମ ଯୋଜନା ପିଲାମାନଙ୍କୁ ଶ୍ରେଣୀରେ ନିୟୁକ୍ତ ଏବଂ ଜଡ଼ିତ କରିବାରେ ସକ୍ଷମ ହୋଇପାରିବ ।

**୭.୨.୩ ସମ୍ବଳର ଯୋଜନା କରିବା :** ନିଜର ଆବଶ୍ୟକତା ଅନୁସାରେ ବିଭିନ୍ନ ପ୍ରକାର ଶିକ୍ଷାର୍ଥୀର ସମ୍ବଳ ଚିହ୍ନଟ ଏବଂ କିଛି ନୂଆ ତିଆରି କରିବା ହେଉଛି ଯୋଜନାର ଗୁରୁତ୍ୱପୂର୍ଣ୍ଣ ପଦକ୍ଷେପ । ପାଠ ଯୋଜନାରେ ସନ୍ନିବେଶିତ ହୋଇଥିବା ବିଭିନ୍ନ ଶିକ୍ଷଣ କାର୍ଯ୍ୟକୁ କରିବାପାଇଁ ଶିକ୍ଷକ ବିଭିନ୍ନ ପ୍ରକାର ସମ୍ବଳ ଆବଶ୍ୟକ କରନ୍ତି । ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀମାନଙ୍କ ସହଯୋଗରେ ଶ୍ରେଣୀରେ ଏବଂ ବିଦ୍ୟାଳୟରେ ଏଗୁଡ଼ିକ ଉତ୍ପାଦନ କିମ୍ବା ସୃଷ୍ଟି ଉପଦେଶ ଯୋଗ୍ୟ ଅଟେ । ପରବର୍ତ୍ତୀ ଅଧ୍ୟାୟରେ ପରିବେଶ ଅଧ୍ୟୟନ ଶିକ୍ଷାଦାନ ଶିକ୍ଷଣ ପାଇଁ ଆବଶ୍ୟକ ସମ୍ବଳ ବିଷୟରେ ଅଧିକ ଜାଣିବ ।

**୭.୨ ସାରାଂଶ**

ଏହି ଅଧ୍ୟାୟ ଶିକ୍ଷା ବିଜ୍ଞାନ ଉପରେ ଲେଖାଯାଇ ନାହିଁ । ତଥାପି ଏହି ଅଧ୍ୟାୟ ଶିକ୍ଷାରେ ପ୍ରୟୋଗାତ୍ମକ



ଚିତ୍ତଣୀ



ଚିତ୍ରଣୀ

ଅଂଶ ଅଧ୍ୟୟନ ଉପରେ ଅଧିକ ଆଲୋଚନା କରେ । ଆମ ପ୍ରତ୍ୟେକଙ୍କର ଯୋଜନାର ପଥ ଆମ ନିଜସ୍ୱ । କିନ୍ତୁ ନିମ୍ନଲିଖିତ କେତେକ ସାଧାରଣ ସୋପାନ ଗୁଡ଼ିକ ଯାହା ତୁମ ଯୋଜନାକୁ ବାସ୍ତବ ଓ ଫଳପ୍ରସ୍ତ ନିଶ୍ଚିତ କରିବ ।

ଏହି ଅଧ୍ୟାୟ ଶିକ୍ଷକଙ୍କୁ କେନ୍ଦ୍ରୀଭୂତ କରି ଲେଖାଯାଇଛି, କାରଣ ଶିକ୍ଷକ ହେଉଛନ୍ତି ଛାତ୍ରର ଏକ ସ୍ଥୁପତି । ପ୍ରତ୍ୟେକ ସ୍ଥୁପତି କିଛି ଜିନିଷ ମନେରଖିବା ନିତ୍ୟାନ୍ତ ଆବଶ୍ୟକ ।

- ତାଙ୍କ ସୃଷ୍ଟିଗୁଡ଼ିକ ସ୍ୱ ଅର୍ଥବୋଧକ ହେବା ଆବଶ୍ୟକ ।
- ତାଙ୍କ କାମରେ କିଛି ନୂତନତ୍ୱ ଥିବା ଆବଶ୍ୟକ ।
- ତାଙ୍କ ସୃଷ୍ଟି (ଶିକ୍ଷାର୍ଥୀ)ର ନିଜ ପରିଚୟ ଅଛି ।
- ତାଙ୍କ ସର୍ଜନାତ୍ମକ ଭାବନା ଶକ୍ତି ନିହାତି ପୋଷଣୀୟ(sustainable) ହେବା ଦରକାର ।
- ଆଂଚଳିକ ଉପାଦାନ ଓ ପରିବେଶ ସହ ସମ୍ବନ୍ଧିତ ।

ପରିବେଶ ଅଧ୍ୟୟନ ଶିକ୍ଷାଦାନ-ଶିକ୍ଷଣ ଯୋଜନା ଆବଶ୍ୟକ କରିଥାଏ ଯେ ତୁମର ପାଠ ଯୋଜନା ଆବଶ୍ୟକୀୟ ସହ-ସମ୍ବନ୍ଧ ଓ ଆନ୍ତଃ ସଂଯୋଗ ଉପରେ ପ୍ରସ୍ତୁତ ହୋଇଛି । ଅଧିକନ୍ତୁ ଏହା ଶିକ୍ଷକମାନଙ୍କୁ ବୁଝାଇଦିଏ ଯେ ଯୋଜନା ପରିସର ବାର୍ଷିକ ଯୋଜନାଠାରୁ ଆରମ୍ଭ ହୋଇ ପ୍ରତିଦିନ ପ୍ରସ୍ତୁତ ବିବରଣୀ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ହୋଇଥାଏ । ପ୍ରାକୃତିକ ପରିବେଶ, ସାଂସ୍କୃତିକ ପରିବେଶ ଓ ଅବିରତ ଭାବେ ଚାଲିବାକୁ ଥିବା କାର୍ଯ୍ୟ ତୁମ ଯୋଜନାରେ ଅନ୍ତର୍ଭୁକ୍ତ ହେବା ଉଚିତ, ଏହା ପରିବେଶ ଅଧ୍ୟୟନ ଯୋଜନା ଆବଶ୍ୟକ କରିଥାଏ ।

ପରିଶେଷରେ ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀ ମାନଙ୍କର ଯୋଜନା ପ୍ରକ୍ରିୟାରେ ନିଯୁକ୍ତ ଏବଂ ସମ୍ବଳ ସଂଚାଳନ ହେଉଛି ଗୁରୁତ୍ୱପୂର୍ଣ୍ଣ ଉପାଦାନ ଯାହାକି ଫଳପ୍ରସ୍ତ ଯୋଜନା ବିକାଶ କରିବାରେ ସାହାଯ୍ୟ କରେ । ଆଗାମୀ ଅଧ୍ୟାୟ ତୁମକୁ ଅଧିକ ସମ୍ବଳ ଯୋଜନା ବିଷୟରେ ଜଣାଇ ଦେବ ।

### ୭.୮ ନିଜ ଅଗ୍ରଗତି ଆକଳନ ପାଇଁ ଆଦର୍ଶ ଉତ୍ତର

#### ନିଜ ଅଗ୍ରଗତି ଆକଳନ-୧

ଉତ୍ତର- ପ୍ରସ୍ତୁତି, ପ୍ରକ୍ରିୟା ଏବଂ ଫଳାଫଳ

#### ନିଜ ଅଗ୍ରଗତି ଆକଳନ-୨

ଶିକ୍ଷାଦାନ ବିନ୍ଦୁ ଚିହ୍ନଟ, ଶିକ୍ଷଣ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟରେ ପ୍ରାଥମିକ ଚିଠା ପ୍ରସ୍ତୁତି, ଉପକ୍ରମ ଓ ମୁଖ୍ୟ ଶିକ୍ଷଣ କାର୍ଯ୍ୟର ଯୋଜନା ଶିକ୍ଷଣ ଓ ବୋଧଗମ୍ୟତା ତନଖି ପାଇଁ ଯୋଜନା, ଉପସଂହାର, ଉନ୍ନତି ଏବଂ ଦର୍ଶନ, ବାସ୍ତବବାଦୀ ସମୟ ରେଖା ପ୍ରସ୍ତୁତି, ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ଯୋଜନା ଉପସ୍ଥାପନ ଓ ପାଠ ଯୋଜନାରେ ପ୍ରତିଫଳନ ।

#### ନିଜ ଅଗ୍ରଗତି ଆକଳନ-୩

ଉତ୍ତର -

ତାରିଖ:

ଶ୍ରେଣୀ:

ବିଷୟ:

**ପରିବେଶ ଅଧ୍ୟୟନ ଶିକ୍ଷାଦାନ - ଶିକ୍ଷଣ ଯୋଜନା**

ପ୍ରସଙ୍ଗ:

ଶିକ୍ଷଣ ବିନ୍ଦୁ:

ଶିକ୍ଷଣ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ:

ପୂର୍ବଜ୍ଞାନ:

ଶିକ୍ଷଣ ସମ୍ବଳ/ ଶିକ୍ଷାଦାନ ସାମଗ୍ରୀ:

ଶିକ୍ଷଣ କୌଶଳ:

ଶିକ୍ଷଣ ବିନ୍ଦୁ	ଶିକ୍ଷଣ କାର୍ଯ୍ୟ	କଳାପଟା କାର୍ଯ୍ୟ
ଉପକ୍ରମ		
ଉପସ୍ଥାପନା		
ମୂଲ୍ୟାୟନ (ଗୃହକାର୍ଯ୍ୟ)		
ବିଚାରାର୍ଥ ପ୍ରେରଣ (references)		

**୭.୯ ଅତିରିକ୍ତ ଅଧ୍ୟୟନ ପାଇଁ ପୁସ୍ତକସୂଚୀ**

<http://www.discoveryeducation.com/teachers/free-lesson-plans/lms-lesson-plans-928.cfm>.

<http://www.lessonplanspage.com/writelessonpaln-htm/Nationalcurriculumframework2005,NCERT,NewDelhi>.

**୭.୧୦ ପାଠାନ୍ତ ପ୍ରଶ୍ନାବଳୀ**

- (କ) ତୁମ ଅନୁସାରେ ସବୁଠାରୁ ଭଲ ଯୋଜନା ବନ୍ଧ, ଅସଫଳ ଓ ଅଣସଂଯୋଜିତ ସଫଳତା କ'ଣ ? କାହିଁକି ?
- (ଖ) ପାଠ ଯୋଜନା ପାଇଁ ଅଧ୍ୟାୟରେ ଦିଆଯାଇଥିବା ଉଦାହରଣକୁ ଆଧାର କରି ଗୋଟିଏ ପାଠର ଯୋଜନା ପ୍ରସ୍ତୁତ କର ?
- (ଗ) ଯୋଜନା ପ୍ରସ୍ତୁତ କଲାବେଳେ କେଉଁ ମୁଖ୍ୟ ବିନ୍ଦୁ ଗୁଡ଼ିକ ବିଚାର କରାଯାଏ ?
- (ଘ) ନିମ୍ନଲିଖିତ ଉକ୍ତି ପାଇଁ, ୧ ରୁ ୪ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ସ୍ଥିତିରେ ଥିବା ନିମ୍ନଲିଖିତ କ୍ରମରେ ଲେଖ:
  - ୧. ଦୃଢ଼ଭାବେ ବିଶ୍ୱାସ କରିବା
  - ୨. ରାଜିହେବା
  - ୩. ଅରାଜିହେବା
  - ୪. ଦୃଢ଼ଭାବେ ଅରାଜି ହେବା



ଚିତ୍ରଣୀ



ଚିନ୍ତଣ

- (ଓ) ରାଧାକ୍ରିଷ୍ଣ ୨୦ ବର୍ଷ ଧରି ଶିକ୍ଷକ ଅଛନ୍ତି । ସେ ତାଙ୍କ ସମସ୍ତ ଛାତ୍ରଙ୍କୁ ଭଲରୂପେ ଜାଣନ୍ତି । ନିରୀକ୍ଷଣ ସମୟରେ ତାଙ୍କର ଦୈନିକ ଯୋଜନା ବହିଟି ଖାଲି ପଡ଼ିଥିବାର ଦେଖାଗଲା । ସେ ଶିକ୍ଷକମାନଙ୍କର ଯୋଜନା ପୁସ୍ତକରେ ଥିବା ଲେଖାକୁ ବିଦ୍ରୁପ କରୁଥିଲେ । ତୁମେ କିପରି ତାଙ୍କ ସଙ୍ଗେ ସହମତ ହୋଇପାରିବ ?
- (ତ) ଯେତେବେଳେ ତୁମ ପ୍ରଧାନ ଶିକ୍ଷକ ତୁମକୁ ପଚାରିବେ କାହିଁକି ଫୁଲନାର ଖାତା ଗୁଡ଼ିକ ଭଲଭାବରେ ଦେଖା-ରଖା ଯାଉ ନାହିଁ, ତୁମେ ହଠାତ୍ ଭାବିବ, ଫୁଲନର ମା' ତାର କେବେ ଯତ୍ନ ନିଅନ୍ତି ନାହିଁ ଏବଂ ଏହି କାରଣରୁ ଫୁଲନ ଗୋଟିଏ ଅସାବଧାନ ପିଲା ଅଟେ । ଯାହାର ଫଳ ସ୍ୱରୂପ ତାର ଖାତା ଭଲରେ ଦେଖା ଯାଉନଥିଲା । ତୁମେ ଏ ସବୁ ଭାବନାକୁ ବିଶ୍ୱାସ କର କି ?
- (ଛ) ସଫଳତା ପାଇଁ ଯୋଜନା ଏକ ସାଧନା କି ? କାରଣ ଦର୍ଶାଅ ।
- (ଜ) ଆମେ ଯୋଜନା ଦ୍ୱାରା ସବୁ ଅସୁବିଧାକୁ ସମାଧାନ କରିପାରିବ କି ? କାରଣ ଦର୍ଶାଅ ?